



Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola
5900 Orosháza, Vörösmarty u.3/A.

☎: 68/412-658

OM: 039478

Email: lisztamititkar@gmail.com Ikt.sz.: klik039478001/00238-1/2023

Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

MUNKATERV *2023/2024*



Orosháza, 2023. 08. 29.


Kardosné Bánhidi Éva
igazgató

Tartalomjegyzék

VEZETŐI MUNKATERV	2
1.1. BEVEZETŐ	2
1.2. AZ INTÉZMÉNY SZERVEZETI FELÉPÍTÉSE	6
1.3. MŰVÉSZETI ÁGAK, TANSZAKOK	6
1.4. DOLGOZÓI LÉTSZÁMADATOK	7
1.5. TANULÓI LÉTSZÁMADATOK	8
1.6. TÁRGYI FELTÉTELEK	8
1.7. DOKUMENTUMOK, SZABÁLYZATOK	12
1.8. ALAPÍTVÁNY	12
1.9. KÖZÖSSÉGFEJLESZTŐ FELADAT	13
1.10. TEHETSÉGGONDOZÁS	14
1.11. AZ INTÉZMÉNYBEN MŰKÖDŐ MUNKAKÖZÖSSÉGEK	14
1.12. TANFELÜGYELETI ÉS MINŐSÍTÉSI ELJÁRÁSOK, TANFELÜGYELET	15
1.13. VEZETŐI MESTERPROGRAM	15
1.14. PÁLYÁZATI ÉS SZAKMAI NAPOK	16
1.15. KÜLSŐ ÉS BELSŐ PARTNEREKKEL VALÓ KAPCSOLATTARTÁS	16
1.16. ELLENŐRZÉSI TERV A 2022/2023-AS TANÉVBEN	17
1.17. TANÉV RENDJE	19
1.18. VERSENYEK	21
1.19. MEGBÍZÁSOK, FELELŐSÖK	26
2. ZENEMŰVÉSZET MUNKATERV	30
2.1. ZONGORA-MAGÁNÉNEK TANSZAK MUNKATERVE	30
2.2. FÚVÓS - ÜTŐ -SZOLFÉZS TANSZAK MUNKATERVE	37
2.3. VONÓS TANSZAK MUNKATERVE	40
3. TÁRSMŰVÉSZET MUNKATERV	45
4. BELSŐ ELLENŐRZÉSI CSOPORT MUNKATERV	54
1. SZÁMÚ MELLÉKLET	56
2. SZÁMÚ MELLÉKLET	58
3. SZÁMÚ MELLÉKLET	63
4. SZÁMÚ MELLÉKLET- JEGYZŐKÖNYV, JELENLÉTI ÍV	73
5. SZÁMÚ MELLÉKLET- NYILATKOZATOK	76

• VEZETŐI MUNKATERV

*„A művészet az emberben és a természetben megnyilvánuló rejtelmesnek,
isteninek érzéki visszaadása.”
Liszt Ferenc*

1.1. BEVEZETŐ CÉLOK ÉS FELADATOK

A művészetoktatási intézmények sajátos helyet foglalnak el a magyar közoktatás rendszerében mind nevelési - oktatási céljait, feladatait, módszereit, mind belső szerkezetét, mind partnerkapcsolatait tekintve. A tanulók speciális képességeinek csodálatos lehetősége a művészeti iskola, aki megérezte az alkotás örömét, ízét nem tud szabadulni tőle. Művészetet ismerő, szerető, értő, művelő gyerekek nevelése, a legtehetségesebbek szakirányú pályára való felkészítése a hangsúlyozott célja, de egyben segíti, kiegészíti az általánosan képző közoktatási intézmények munkáját. Ezért kiemelten fontosnak tartom a növendékek érdekeinek szem előtt tartását, a képességek és készségek sokoldalú fejlesztését. Kiemelten fontos feladatunknak tartom olyan intézménynek a működtetését, ahová tanár, diák, szülő egyaránt szívesen jön, mert a magas színvonalú szakmai munka, és a gyermekközpontú művészeti nevelés között egység és egyensúly tapasztalható.

A növendékek számára a művészeti ágak alapjainak elsajátítása mellett megmérettetési lehetőségként kínálóznak az iskolai házi versenyek. Ilyen a zongoristák által évente megrendezett házi lapról olvasási verseny. Ide tartozik a Vonós napok keretén belül megrendezésre kerülő zenei vetélkedő is. Növendékeink számos iskolai hangversenyen mutathatják meg tehetségüket. Nagyobb rendezvényeink, a Zenei világnapi koncert, a Karácsonyi hangverseny, Farsangi koncert, az évfordulós zeneszerzők hangversenyei, a Tavaszi Művészeti Fesztivál eseményei (kiállítás, koncertek, táncgála), Kis Művészek Bálja, hogy csak néhányat említsek. Igen népszerű a több évtizede megrendezésre kerülő, generációkat szerepeltető Családi hangverseny. Az iskolai fellépéseken kívül számos városi rendezvényen is részt vettek növendékeink. Minden évben bemutatkoznak táncos csoportjaink és zenésznövendékeink is óvodásoknak és kisiskolásoknak. Ezekkel az előadásokkal kívánjuk vonzóvá tenni a kicsik számára a különböző művészeti ágakat. A képzőművész szakos pedagógusaink az éves tematika kialakításában fontosnak tartják a természeti-, társadalmi-, technikai környezet esztétikumának megismerését, értelmezését és az alkotási folyamatokba való beépítését. Fontosnak tartjuk a nemzeti hagyományok értékeinek ismeretét, őrzését a tehetségek pályára irányítását.

A tanórákon kívül az ünnepek alkalmával hagyományőrző kézműves foglalkozásokon családias légkörben ismertetik meg a növendékekkel a különböző kézműves alkotási módszereket (mézeskalács készítés, korongozás, tojásfestés).

A táncművészeti képzés lehetőséget nyújt a tanulók mozgásműveltségének és mozgáskultúrájának sokirányú fejlesztésére, fizikai állóképességének, ügyességének, ritmusérzékének, hallásának, tér-és formaérzékének fejlesztésére. Egészséges életmódra, magabiztosságra, határozottságra, érzelmi nyitottságra neveli a növendékeket. Hozzájárul, hogy a tanulók személyisége nyitottá váljon a közösségi alkotó tevékenység és a művészetek iránt. Kibontakoztatja a tanulók kreativitását, improvizációs képességét, készségét. Minden évben fellépnek csoportjaink városi és kistérségi rendezvényeken. Táncpedagógusaink célja, hogy felkészítsék és ösztönözzék a tehetséges tanulókat a táncművészeti pályára, illetve az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra.

Kiemelt feladatunknak tartjuk minden művészeti területen a *tehetséggondozást*, készségek, képességek fejlesztését, a növendékek pályára irányítását. Az elmúlt években több zenész növendékünk nyert felvételt zeneművészeti szakközépiskolába.

Képzőművészeti és táncművészeti szakokon is számos növendék tett sikeres felvételit.

Iskolánk szakmai-pedagógiai munkája színvonalának egyik fő mérőeszköze a növendékek művészeti versenyeken való megmérettetése, s az ott elért eredmények. Ebben a tanévben is célunk országos, regionális, megyei, kistérségi versenyeken való eredményes részvétel mindhárom művészeti területen. Úgy gondolom azt a tudást, értéket, melyet a jelenlegi tantestület magáénak mondhat mind pedagógiai, mind erkölcsi értelemben, meg kell őrizni és további fejlesztését támogatni kell.

A tanév eredményes oktató – nevelő munkájának megvalósításához ebben az évben is szem előtt tartjuk a következő szempontokat.

- az oktatási hagyományok, az iskola kiemelkedő múltja
- a pedagógusok felkészültsége, színvonalas, eredményes képzés
- diákok tanulmányi versenyeken mutatott kiemelkedő teljesítménye
- az intézmény szerepe a város és a kistérség művészeti életében
- együttműködés a partnerintézmények kulturális eseményeinek lebonyolításában
- együttműködés a város és a kistérség oktatási – nevelési intézményeivel

Ezek megvalósításához megfogalmazott célok és feladatok a következők a pedagógiai programunk tükrében.

- A művészeti iskola feladata a hangszeres zenei-táncos-képzőművész műveltség megalapozása és fejlesztése. Úgy kell fejleszteni tanulóink többségének tudását, hogy képesek legyenek az amatőr muzsikálásra kamaraegyüttesben vagy zenekarban, táncsoportban. Az átlagosnál jobb képességű és a zenét, táncot, képzőművészetet élethivatásul választó növendékeket fel kell készíteni a középfokú művészeti tanulmányokra.
- Értékes zene szeretetére nevel, ösztönzi tanulóit a rendszeres hangversenylátogatásra. A muzsika erejével szoktatja tanulóit a rendszeres, céltudatos és gazdaságos munkára.
- Fejleszti a tanulók zenei képességeit, hallásukat, ritmusérzéküket, stílusérzéküket, kibontakoztatja zenei fantáziájukat és improvizációs készségüket, érzékenységüket a dinamika és a hangszín különbségeire.
- A művészeti iskola rendszerezett ismereteket ad. Megtanítja tanulóit a zenei írásra, olvasásra, rávezeti őket a zene logikájára, a formai összefüggésekre. A tanulók megismerkednek a főbb zenei stílusokkal, azok sajátosságaival, a zenetörténeti összefüggéseivel és más művészetekkel való kapcsolatával. Táncos és rajzos növendékeit megismerteti a szak szépségeivel. A művészeti iskola ösztönzik a növendékeket életkoruknak megfelelő zenei, táncos, képzőművész tárgyú könyvek elolvasására, filmművészeti alkotások elemző befogadására.
- Az érzelmi és esztétikai nevelés eszközeivel hozzájárul a sokoldalú személyiség kialakításához.

A művészeti iskola felkészít a művészeti alapvizsgára. Iskolánk összetett iskola, de egységesen megfogalmazható a programja.

A küldetésnyilatkozatban megfogalmazott értékeknek, illetve az iskola felé irányuló elvárásoknak megfelelően határoztuk meg a legfontosabb értékeinket, pedagógiai alapelveinket.

Kiemelt alapelvünk a személyiségfejlesztés, a művészi tehetség kibontakoztatása. Pedagógiai munkánkban egyesíteni kívánjuk a képességfejlesztő művészeti nevelést, melynek legfontosabb része a sikerélményt nyújtó produkciók létrehozása. Növendékeinket rendszeres zenehallgatásra, koncert és színházlátogatásra ösztönözzük, művészeti ízlésüket formáljuk.

A tanítási órák alatt a céltudatos, igényes munkára és hatékony gyakorlásra neveljük.

A társas muzsikálás, a társas tánc, a csoportos képzőművészeti foglalkozások útján a komplex művészeti ágak megszerettetése, és a legtehetségesebb növendékek felkészítése szakirányú továbbképzésre is legfontosabb célkitűzéseink egyike.

Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja a művészeti–kulturális műveltség azon elemeit is tartalmazza, amelyeket művészeti iskolánkban elsajátíthat minden arra fogékony tanuló.

A követelmények és tantervi programok tartalmazzák azokat a követelményszinteket és feltételeket, amelyet minden alapfokú művészetoktatási intézménynek, így iskolánkknak is teljesítenie és biztosítani kell.

Lehetőséget kívánunk adni a szülők, a tanulók érdekeinek, és a pedagógusok szakmai törekvéseinek érvényesítésére úgy, hogy az adott körülményeket, feltételeket figyelembe vesszük. Lehetőséget biztosítunk, hogy művészeti iskolánk tanulóinak a tananyag feldolgozásához és elmélyítéséhez a követelmények olyanok legyenek, melyek teljesíthetőek. Oktató-nevelő munkánk egyik fő területe az általános emberi és társadalmi értékek továbbadása, hiszen nevelni csak megfelelő értékrend kialakításával lehet.

Legfontosabb követendő értékek:

- Harmonikus, kiegyensúlyozott emberré nevelés.
- Önismeret, önművelés, önállóságra nevelés
- Felelősségvállalás, felelősség önmagunkért és másokért
- Önfegyelem

Társas kapcsolatokra vonatkozó értékek:

Mások értékeinek tisztelete, együttműködésre törekvés, konfliktuskezelés.

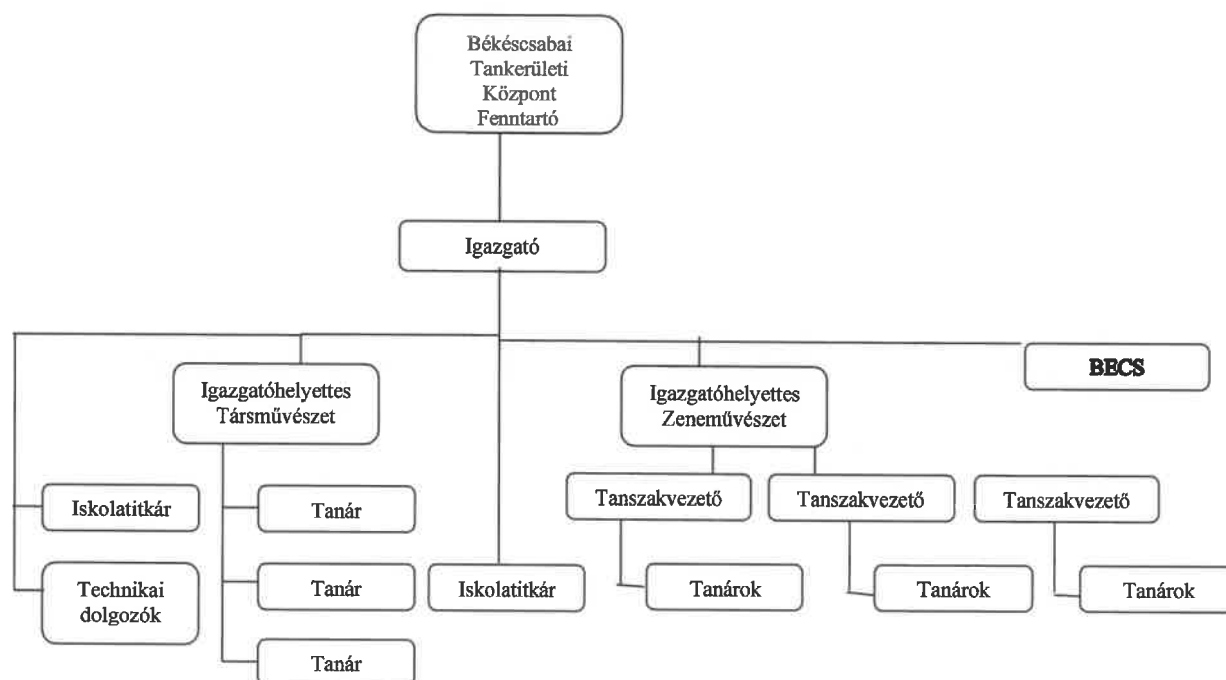
Eredményre törekvés:

Szellemi igényesség, szorgalom, kitartás, munkaszeretet

Az alapfokú művészetoktatás egyik kifejezett és megfogalmazott célja a fenti feladatok és problémák megoldásának elősegítése.

Intézményünkben az önállóság és a csapatmunka folyamatos és érzékeny összehangolása elengedhetetlen, mivel a zenei nevelés hangsúlyozottan egyéni, a társművészeti oktatás pedig csoportos foglalkozások keretein belül folyik.

1.2. AZ INTÉZMÉNY SZERVEZETI FELÉPÍTÉSE



1.3. MŰVÉSZETI ÁGAK, TANSZAKOK

JELENLEG MŰKÖDŐ MŰVÉSZETI ÁGAK

Zeneművészet

Táncművészet

Képző-és iparművészet

JELENLEG SZÜNETELŐ MŰVÉSZETI ÁG

Szín-és bábművészet

Évfolyamok száma minden tanszakon: 12 évfolyam

Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról szóló 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet (továbbiakban: rendelet) módosításával szinte minden művészeti ágban történtek tanszak átnevezések.

A rendelet aktualizálásának egyik alapvető célja volt, hogy ne jelentsen többletterhet se fenntartói, se képzési oldalról, de

a szükséges pontosítások, ésszerűsítések beépülhessenek. Ennek szellemében az összeolvadások/ szétválások, átnevezések miatt nevében megváltozott, de tartalmilag, pedagógiailag változatlan, már minősült tanszakokat nem kellett újra minősíteni.

1.4. DOLGOZÓILÉTSZÁMADATOK

2023/2024 tanév dolgozói létszám összesen	Főállású, teljes munkaidős pedagógus	Rész-munkaidős pedagógus	További jogviszonyban pedagógus, áttanító**	Technikai főállású alkalmazott	Rész-munkaidős technikai alkalmazott
38	22	5	6	5	0

A fenti munkatársaink adminisztrátori, portaügyeleti, takarító feladatokat látnak el.

Óraszámok alakulása: 572 óra/hét

27 pedagógus álláshely

Ez jelenleg az alábbiak szerint oszlik el:

BTK alkalmazásában:

Főállású, teljes munkaidős pedagógus: 22 fő

Teljes munkaidős pedagógus GYES-en: 1 fő

Nyugdíjazás előtt felmentési idejét tölti: 0 fő

Részmunkaidős pedagógus: 5 fő

Megbízási szerződéssel óraadó: 4 fő

Áttanító **: 2 fő

Pedagógus munkát segítő: 1 fő

Nyugdíjazás előtt felmentési idejét tölti: 0 fő

Főállású technikai alkalmazott: 4 fő

Melléklet táblázatában részletezve óraadók, áttanítók, túlórák óraszámát részletezve.

A tantestület minden tagja rendelkezik a jogszabályban előírt végzettséggel és szakképzettséggel, a tartós helyettesítés megoldására viszont szükséges nyugdíjas kollégák bevonása.

Az intézményben a tantestület létszámának változása az engedélyezett maximális álláskeret mértékéig a növendéklétszám változásainak megfelelően alakul. A tanári létszám teljes mértékben igazodik a 2023/2024-as tanévre felvett tanulói létszámhoz, a kötelező órákhoz, illetve az ellátandó feladatokhoz.

(Személyi feltételek: 2. számú melléklet)

1.5. TANULÓILÉTSZÁMADATOK

2023/2024 tanév tanulólétszám összesen	Zeneművészet szak	Társzművészet (tánc, ipar és képzőművészet) szak	Egyéb tandíjasok / két tanszakosok
684	340	344	52

Az iskola összesített tanulói létszáma 684 fő a több tanszakosokkal együtt.

1.6. TÁRGYIFELTÉTELEK

1.6.1.AZ INTÉZMÉNY MŰKÖDŐ

FELADATELLÁTÁSI HELYEI 2023-2024-ES TANÉVBEN

	Feladatellátási hely	Város, cím
Saját épület	Liszt Ferenc AMI	Orosháza, Vörösmarty u. 3/a Orosháza, Ady E. u. 11.
	Művészetek Háza	Orosháza, Bajcsy -Zs. u. 2/a
Együttműködési megállapodással	Nagyboldogasszony Általános Iskola	Csanádapáca, Szent Gellért u.30.
	Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Óvoda	Pusztaföldvár, Tánacsics u. 65.
	Vörösmarty Mihály Általános Iskola Rákóczitelepi Tagintézmény	Orosháza - Rákóczitelep, Iskola u. 36.
	Vörösmarty Mihály Általános Iskola	Orosháza, Vörösmarty u. 4.

	Vörösmarty Mihály Általános Iskola Czina Sándor Tagintézmény	Orosháza, Ifjúság u.7.
	Czabán Samu Általános Iskola	Nagyszénás, Táncsics u.27/2.
	Eötvös József Katolikus Általános Iskola és Óvoda	Orosháza, Eötvös J. tér 2.
	Czabán Samu Művelődési Ház	Nagyszénás Március 15 tér 7.
	Schéner Mihály Általános Iskola	Medgyesegyháza, Luther u. 7.
Terembérlet	Petőfi Kulturális Kht.	Orosháza, Kossuth u. 3.

Az intézmény rendelkezik a jogszabályban előírt kötelező eszközökkel. A szakmai munkát azonban nehezíti, valamint a költségvetést is nagymértékben terheli, hogy az intézmény nem rendelkezik önálló, egységes épülettel, továbbá a törvényi előírásoknak megfelelő táncteremekkel.

Jelenleg a társművészeti ágak oktatásának szervezését termek bérlésével, valamint együttműködési megállapodások kötésével oldjuk meg. Az együttműködési megállapodásokat az érintett intézményekkel a változások miatt frissítettük. Ezek egyik alapja, hogy növendékeink a partner iskolák rendezvényein rendszeresen fellépnek. Helységbérleti szerződésünk a PMK-val, illetve a Szabó Dezső utca 38. szám alatti épülettel van.

A saját fenntartású épületeink közül a Vörösmarty u. 3/a felújítására sor került.

Megújult a fűtési rendszer a nyílászárók, a termek burkolatai 2015-ben elkészültek. Szükség mutatkozik még a villamossági hálózat teljeskörű megújítására.

A Művészetek Háza épület jó állapotú, esztétikus, azonban kisebb karbantartási munkákat az állagmegóvás érdekében folyamatosan kell végezteni.

1.6.2. ESZKÖZÖK

Iskolánkban az oktatáshoz rendelkezésre állnak az alapvető eszközök, hangszerek, melyek folyamatos állapotmegóvása, ill. javíttatása szükséges. Az elmúlt években pályázati forrásból történt beszerzéseknek köszönhetően gyarapodott eszközállományunk, de azok javíttatása, a képzőművészeti, vagy zenész tanszakokon használt „fogyóeszközök” (pl. festék, pasztell, agyag, húr, stb.) beszerzése elengedhetetlen lesz a folyamatos, jó színvonalú oktatáshoz.

Minden évben a tankerületi központ támogatásával lehetőségünk nyílik a zongorák hangolására, amellyel biztosítani tudjuk az oktatáshoz szükséges megfelelő hangszereket. Szintén a tankerület támogatásával van lehetőségünk a rézfúvós hangszerek karbantartására és a vonós hangszerek javítására.

1.6.3. ESZKÖZBESZERZÉSI TERV, HANGSZERKARBANTARTÁS 2023/2024-ES TANÉV

ZENEMŰVÉS SZAKOK:

- Zongorahangolás, felújítás
- Fúvós hangszerek aktuális javíttatása
- Fúvós tartozékok beszerzése
- Vonós hangszerek: aktuális javítások
- Vonós hangszerek: tartozékok (Pl. húrok) beszerzése
- Kották a tanszakok és a zenekarok számára
- Ütő hangszerek vásárlása

TÁRSMŰVÉS SZAKOK:

- Fellépő ruhák, tánc cipők,
- Balett szőnyeg mobil használatra
- Technikai eszközök vásárlása
- Festészet szakra kellékek (Pl. tempera, karton, vízfesték, zsírkréta, stb.)
- Audiovizuális eszközök (projektor, laptop, kivetítő vászon)
- Agyag
- Kemence felújítása
- Kerámia terem kifestése
- Mázak és egyéb szakmai anyagok

ADMINISZTRÁCIÓ, EGYÉB:

- ✓ Számítógép park újítása
- ✓ Jogtiszta programok
- ✓ Audiovizuális eszközök
- ✓ Egyéb irodaszerek igény szerint
- ✓ Használhatatlan eszközök selejtezése és pótlás

1.7.DOKUMENTUMOK, SZABÁLYZATOK

Az intézmény rendelkezik a működéshez szükséges szabályzatokkal, a jogszabályban előírtak szerint kezeljük a dokumentumokat. A törvényi változásoknak megfelelően aktualizáltuk a 2023/2024-es tanév iskola dokumentumait.

A tanév kezdetén elvégeztük a kötelező munkaegészségügyi vizsgálatokat.

Az adminisztrációs feladatok (naplók, törzskönyv, órarendek) pontos ellátását a tanév során mind az igazgató, mind helyettesei, valamint munkaközösség-vezetők folyamatosan ellenőrzik.

Az adminisztrációs feladatokat, naplózás, nyilvántartás, dokumentálás, iktatás a Kréta rendszeren keresztül történik.

Az adminisztrációnak minden esetben naprakésznek kell lennie!

1.8. ALAPÍTVÁNY

A munkát jelenleg a Muzsikáló Gyermekekért Alapítvány segíti, szükség esetén támogatja a tanulók versenyeztetését, a tehetségek és hátrányos tanulók esélyegyenlőségét. Az alapítvány bevételeit az SZJA 1%, illetve egyéb adományok, pályázati források jelentik. Az alapítvány kuratóriuma elnöke Horváthné Kriczki Zita. Az alapítvány újbóli közhasznúvá válása megtörtént.

1.9. KÖZÖSSÉGFEJLESZTŐ FELADAT

Iskolánk a Pedagógiai Programban megfogalmazott irányelveket kívánja követni. Tantestületünk magáénak vallja pedagógiai munkájában a következőket.

- ♪ A művészet szolgálat és nem önmagáért való.
- ♪ A művészeti nevelés legfőbb célja nem a hivatásos művészek nevelése, hanem az egészen fiatal gyermekek lelki egészségre való nevelése, érzelmi és közösségi kultúrájának erősítése, az egyén lelki és társadalmi békéjének biztosítása.
- ♪ Az oktatás- nevelés minden területén és színterén az egyenlő bánásmód megvalósítása.

- ♪ Ösztönözni a gyermekeket a zene- és társzművészetek tanulására. Gyermekközpontú oktatás jellemezze az iskolát, a művészetek elsajátítása élményszerűvé váljon minden növendék számára.
- ♪ Iskolánk elkötelezett a gyermekközpontúság, az esztétikai és erkölcsi értékek közvetítése mellett. A művészetoktatáson - mint az érzelmi nevelés egyik alapján - keresztül formálni a gyermekek erkölcsi értékeinek kialakulását, megőrizni nemzeti identitását.
- ♪ Az eddigi közösségformáló rendezvények megtartása a közösséghez való tartozás tudatának erősítése érdekében.
- ♪ Hatékony együttműködés a város kulturális intézményeivel, közönségszervezés. Az iskolai zenekarok és csoportok aktív közéleti szerepléseinek támogatása.
- ♪ Az iskola népszerűsítésére: honlap fejlesztése, aktualizálása, kapcsolattartás a helyi médiával.
- ♪ Tanulmányi kirándulás szervezése a munkaközösség, illetve a növendékek részére. (színház-, hangverseny-, múzeumlátogatások)

1. 10. TEHETSÉGGONDOZÁS

Kiemelt figyelmet fordítunk a tehetségek felkutatására és a velük való foglalkozásra egyaránt. A harmadik lépcsőben szeretnénk elérni, hogy tanulóink a megszerzett tudást hasznosítsák az amatőr és professzionális művészeti tevékenységükben.

Az iskola pénzügyi lehetőségeinek, és az alapítvány támogatásának köszönhetően a tehetséges tanulóink táborozását, versenyzését támogatjuk.

Pályára irányítás csak rendkívüli körülményekkel és felelősséggel történhet!

Egy-egy tehetséges gyermek csak akkor engedhető a későbbiekben útjára, ha tisztességgel, következetesen neveljük a ránk bízott idő alatt.

Külön figyelmet fordítunk kiemelkedő tehetségeink felkészítésére.

- regisztráljuk eredményeiket több éven keresztül
- külön szülői értekezleten tájékoztatjuk a szülőket
- felkészítő foglalkoztatásokat tartunk a felvételi sikeres teljesítése érdekében
- fellépések, bemutatók és kiállítások szervezése
- versenyztetés kiemelt figyelemmel a továbbtanulókra
- pályaválasztási tanácsadás, felvételiző tanulók és szüleik részére

- előadások, koncertek, kiállítások látogatása szakmai felkészítő jelleggel
- felvételt nyert tanulóink visszahívása az intézménybe kiállítások, rendezvények szervezése, szakmai tapasztalatcsere

BOLDOGSÁGÓRA – BOLDOG ISKOLA – 2022/2023. tanévtől

Az Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola életében és működésében fontos szerepet tölt be a gyerekek szépzékének, kreativitásának fejlesztése; a tehetséges tanulók művészeti, zenei nevelése. Ezen alkotó tevékenységekben nagyszerű lehetőségeket nyújt a Boldogságóra program, amelynek témái tovább segítik a pedagógusaink munkáját a diákok belső értékeinek érzelmi kifejezésében, szakmai fejlődésében; az iskolánkban választható, különböző művészeti szakokon folytatott komplex művészeti nevelés során.

A Boldogságóra program minden hónapra megad egy-egy témát, amelyet a gyerekekkel - egyéni vagy csoportos foglalkozások alkalmával - a saját tempóban dolgozza fel a szaktanár. Minden témához tartozik egy mese, egy dal, egy zenedarab, és más segédanyagok, melyekkel a művészeti órákat még színesebbé tehetjük.

A Boldogságóra program témái:

Szeptember: - A boldogságfokozó hála, Október: - Az optimizmus gyakorlása, November: Társas kapcsolatok, December: Boldogító jó cselekedetek, Január: Célok kitűzése és elérése, Február: Megküzdési stratégiák, Március: Apró örömök élvezete, Április: Megbocsátás, Május: Egészséges életmód, Június: Fenntartható boldogság.

A program eszköztára sokrétű: a már eddig megjelent könyvek, cd-k, egyéb kiadványok az egyéni és a csoportos tanulást változatosan támogatják. A foglalkozások alapja a megerősítő, bátorító pedagógiai attitűd, melyben helyet kap a játékos feszültségoldás, a zenés relaxáció és a meditáció.

Célunk az, hogy a gyerekek boldogságra való képességének fejlesztését játékos, kreatív feladatokon keresztül érjük el. Így az órákon szerepe van a zenének, a rajznak, az improvizációs játékoknak és más alkotó tevékenységeknek. A művészeti nevelésben a program segítségével arra törekszünk, hogy tanulóink igényeljék a szépet, a jót. Az eddigi tapasztalatok azt mutatják, hogy a diákok nyitottabbak, segítőkészebbek, motiválhatóbbak. Jobban tudnak figyelni önmagukra, tanáraikra és diáktársaikra is. Érzelmi és önismereti fejlődésük pozitív irányú fejlődése tapasztalható.

Mindent összegezve, a Boldogságóra program egy olyan plusz motivációs irányzat iskolánk oktató – nevelő munkájában, amely további lehetőségeket nyújt az élményszerű

művészeti órák megtartásának eszköztárában. A program feltételeinek intézményünk mindenben megfelel, ezért szeretnénk csatlakozni az országos Boldogságóra programhoz.

Boldog Iskola cím elnyerése

Az ELTE PPK által tudományosan is igazolt Boldogság program a pozitív pszichológia módszereire épül, ami mind a diákok, mind a tanárok jól-létével foglalkozik és ahol lehetőség van a szülőket is bevonni a programba. Nem a tudás terhére valósul meg a program, hanem annak kiegészítéseként, ahol az a cél, hogy a hagyományos tudásátadást és az életben szükséges kompetenciák fejlesztését összhangba hozzuk az iskolai oktatásban.

A 2022/23-as tanévben sikeresen megvalósított program eredményeként 2023 júliusában megkaptuk a Boldog Iskola címet, melyet 2023. október 25-én veszünk át Budapesten az Erkel színházban. Ennek keretében folytatjuk a program megvalósítását a következő tanévekben.

Lehetőség szerint az alapítvány támogathatja a tehetséges tanulókat, az iskola pedig jó minőségű hangszerek, fellépő ruhák használatát biztosítja a versenyre, vagy felvételre készülő tanulóinak.

1.11. AZ INTÉZMÉNYBEN MŰKÖDŐ MUNKAKÖZÖSSÉGEK

A 2023-24-es tanévben is a következő munkaközösségekben kezdődött meg az oktató-nevelő munka:

Zongora, magánének tanszakok osztályfőnöke:: Tóth Judit

Fafűvós, rézfűvós, szolfézs, ütő tanszakok osztályfőnöke: Kovács Beáta.

Hegedű, brácsa, cselló, gitár tanszakok osztályfőnöke : Jankó Zita.

A modertánc, társastánc és képzőművészet szak osztályfőnöke: Gulyás Miklós.

BECS munkaközösség vezető: Forman Blanka

1.12. TANFELÜGYELETI ÉS MINŐSÍTÉSI ELJÁRÁSOK, SZAKTANÁCSADÁS

Pedagógus I. fokozatot elérni kívánó minősítési eljárásra jelentkezett 1 kolléga:

- Kiss Fanni

Pedagógus II. fokozatot elérni kívánó minősítési eljárásra jelentkezett 1 kolléga:

- Pörneki Anikó

A BECS által tervezett önértékelési csoport éves munkatervében szerepel, hogy a 2024-es évben sor kerül az intézmény tanfelügyeleti ellenőrzésére és a vezető tanfelügyeleti ellenőrzésére.

Szaktanácsadás: Az Oktatási Hivatal által szervezett továbbképzési és szaktanácsadási lehetőségek közül számos szakmai programban kívánunk részt venni ebben a tanévben is.

1.13. VEZETŐI MESTERPROGRAM

2020. február 4-én került sor az intézményvezetői mesterpedagógus pályázatombemutatására és védésére. A pályázat védése eredményesen zárult, az ötéves program teljesítése a 2020 / 2021 tanév szeptemberétől indult.

Mesterprogramom fő célkitűzései:

- Az alapfokú művészetoktatáshoz való hozzáférés elősegítése, a művészet iránti érdeklődés felkeltése.
 - A növendék létszám megtartása.
 - A személyiségfejlesztő és közösségfejlesztő módszerek megismerése, alkalmazása.
 - A tehetséggondozás támogatása.
 - Célom, hogy elősegítsem és támogassam az intézmény szakmai fejlődését, a minőségi oktató-nevelő munkát.
 - Fontosnak tartom a digitális kompetencia folyamatos fejlesztését, az új oktatási trendek megismerését és beépítését a vezetői és pedagógusi gyakorlatba.
 - Fontosnak tartom vezetői munkámban a személyes példamutatást.
- Támogatom az innovatív kezdeményezéseket.
- Feladatommak tartom az intézmény törvényes működtetését a jogszabályi változások követésével és a fenntartóval való folyamatos együttműködéssel.

1.14. PÁLYÁZATOK ÉS SZAKMAI NAPOK

A 2023-2024-es tanévben bekapcsolódunk a Fesztivál Akadémia Budapest mesterkurzus programjába vonós, fúvós és zongora tanszakokon is. A mesterkurzus keretében megvalósuló szakmai napok mind a két fél évben megrendezésre kerülnek.

A TOP-7.1.1-16-H-ESZA-2021-02419-02424 pályázatok programjait a fenntartási időszakban is folytatjuk. A pályázatokban a kiemelt és hagyományos rendezvényeink kerültek megrendezésre.

1.15. KÜLSŐ ÉS BELSŐ PARTNEREKKEL VALÓ KAPCSOLATTARTÁS

A 2023/2024-es tanévben is célunk a partnerközpontú működés, a külső kapcsolatok ápolása. Fontosnak tartjuk a jó kapcsolat fenntartását a város közoktatási és közművelődési intézményeivel, az önkormányzattal, valamint a civil és társadalmi szervezetekkel. Továbbra is szeretnénk eleget tenni a Petőfi Művelődési Háztól, Városi Képtártól, múzeumtól, Polgármesteri Hivataltól, Városi Kórháztól, nyugdíjas egyesülettől, iskoláktól, óvodáktól jövő felkéréseknek. 2020. február 28-án a Petőfi Művelődési Központ Bubik terme adott otthont az Oktatási Kerekasztal megállapodásának aláírásához, melyen intézményünk is részt vett. A helyi óvodák, általános és középiskolák és egyetem vezetői mind képviseltették magukat a rendezvényen. Közös cél jegyében írtuk alá a szerződést, ez a cél a helyi oktatás színvonalának növelése. Ezért alakult meg az Oktatási Kerekasztal. Ennek keretén belül ebben az évben is szeretnénk jó kapcsolatot ápolni és együttműködni a szervezetben résztvevő intézményekkel. A tehetséggondozó munkánk részeként továbbra is együttműködünk a Rotary Klubbal, valamint együttműködési megállapodás keretében a Justh Zsigmond Városi Könyvtárral. Célunk programjaink megvalósításában együttműködés a Muzsikáló Gyermekekért Alapítvánnyal, valamint intézményünk növendékeinek szüleivel, a Szülői Munkaközösséggel és az Intézményi Tanáccsal.

1.16. Ellenőrzési terv 2023/2024-es tanév

2023/2024-es tanév 1. félév	ellenőrzött terület	felelős	megjegyzés
szeptember	óraszámok, csoportok, órarend, alapidokumentumok munkaegészségügyi vizsgálat	igazgató, helyettesek, nevelőtestület	
október	tűz- és munkavédelem, fűtés tanórák szabályzatok	igazgató, tűz- és munkavéd. f., karb., ig., igh., tanszakvez.	
november	térítési- és tandíj befizetés, adminisztráció, tanórák jelenléti ívek dokumentumok	iskolaitkár, igazgató, helyettesek, tanszakvezetők	
december	vizsgák, bemutatók, koncertek, vagyonvédelem, villamossági mérések, takarítás	igazgató, helyettesek, technikai. dolgozók	
január	félévi értesítők, adminisztráció	szaktanárok	

2023/2024-es tanév 2. félév	ellenőrzött terület	felelős	megjegyzés
február	udvarbejárás, továbbtanulók	karbantartó, ig., igh.,	
március	tanórák, rendezvények, jelenléti,	ig., igh., tanszakvez.,	
április	térítési- és tandíj befizetés, tanórák,	iskolaitkár, ig., igh., tanszakvez.,	
május	elméletvizsgák, alapidvizsgák, tanórák,	ig. igh. szaktanárok	
június	vizsgák, bizonyítvány, adminisztráció, beiratkozás, nyári javítások	ig., igh., szaktanárok, iskolaitkár, technikai. dolgozók	

Az igazgató által megbízott személy, bármikor ellenőrizhet.

Látogatási tevékenység:

Óralátogatások: idegen személy csak az igazgató tudtával és engedélyével látogathat órákat. Szülő is csak igazgató tudtával és engedélyével látogathat órákat. Minden érdeklődő a nyílt tanítási héten, valamennyi órát meglátogathat. Igazgató helyettesek: évi 1 óra tanáronként, beosztás szerint.

Munkaközösség vezetők: 1 óra tanáronként, beosztás szerint.

Igazgató: havi 1 tanóra, koncert, bemutató, vagy kiállítás látogatása beosztás szerint, illetve spontán jelleggel.

Felmerülő probléma esetén célzott ellenőrzésre kerül sor.

Az óralátogatások szempontjai megtalálhatók a tagozati munkatervekben.

Pedagógusok óráinak látogatása:

Szeptember: Pörneki Anikó, Kiss Fanni, Gyarmati Klára

Október: Szénási Anikó, Tóth Judit(zg.)Tulkánné Fintor Dóra, Lengyel Erik,

November: Debreceni Örs, Debreceniné Szabó Szilvia (fűvós), Debreczeni Viktória, Farkas Brigitta

December: Mezei-Fehér Judit, Dankó Richárd, Farkasné Komáromi Krisztina, Kárai Borbála,
tanszaki vizsgák látogatása

Január: tanszaki vizsgák látogatása, Hajjas Tibor, Gulyás Miklós, Keresztesné Deák Andrea

Február: Kardosné Bánhidi Éva, Forman Blanka, Tóth Judit, Debreceniné Szabó Szilvia -
szolfézs

Március: Fenyvesi Antal, Felföldiné Tóth Erika, Szabados-Tóth László

Április: Kovács Beáta, Lászlai Krisztina, Jankó Zita, Ördög Ágnes,

Május: Rekeczkiné Csernai Ágnes, Tóth Flóra alapvizsgák

Június: évvégi vizsgák

1.17. TANÉV RENDJE

Az Emberi Erőforrások Minisztériumának tájékoztatása szerint az alábbi időszakokban lesz közoktatási szünet Magyarországon a 2023/2024-es tanévben:

Tanév kezdete: 2023. szeptember 1.

Első félév vége: 2024. január 19.

Tanév vége: 2024. június 21.

Szünetek:

Őszi szünet: 2023. október 28 – november 5.

A szünet előtti utolsó tanítási nap: október 27. (péntek)

A szünet utáni első tanítási nap november 6. (hétfő)

Téli szünet: 2023. december 22 – 2024. január 7.

A szünet előtti utolsó tanítási nap december 21. (csütörtök)

A szünet utáni első tanítási nap 2024. január 8. (hétfő)

Tavaszi szünet: 2024. március 28. – április 07.

A szünet előtti utolsó tanítási nap március 27. (szerda)

A szünet utáni első tanítási nap április 8. (hétfő)

Piros betűs ünnepek, munkaszüneti napok, amikor nincs tanítás:

2023. október 23. (hétfő)

2023. november 1. (szerda)

2023. december 25-26. (hétfő-kedd)

2024. január 1. (hétfő)

2024. március 15. (péntek)

2024. március 29. Nagypéntek

2024. március 31-április 1. Húsvét

2024. május 1. (szerda)

2024. május 19-20. Pünkösd

A nevelőtestület pedagógiai célra 4 munkanapot tanítás nélküli munkanapként használ fel:

2023. december 20. - Karácsonyi Koncert

2024. március 21. – Vonós-Gitáros Vármegyei Találkozó

2024. május 16. - Nagy hangszerválasztó - a DÖK javaslata alapján.

2024. május 17. Beiratozás

Értekezletek:

2023. augusztus 22. 15:00 Alakuló értekezlet

2023. augusztus 29. 9:00 Tanévnyitó értekezlet

2023. szeptember 28.

2023. október 26.

2023. november 30.

2023. december 21.

2024. február 1. Félévzáró értekezlet

2024. február 29.

2024. március 28.

2024. április 25.

2024. május 30.

2024. június 27. Tanévzáró értekezlet (Nevelőtestületi értekezlet, a pedagógiai munka elemzése, értékelése, hatékonyságának vizsgálata.)

Vizsgaidőszak:

I. félév: 2023. december 4 – 2024. január 17.

II. félév: 2024. május 9-től – június 4-ig, főtárgyi vizsgák, zártkörű szakmai beszámolók keretében, a tanszaki munkatervvek szerint.

Művészeti alapvizsgák: 2024. május 9-10. (főtárgyi) és május 13-17. (szolfézs)

Táncművészeti szakokon évi két előadás.

Képző- iparművészeti szakokon évi 2 kiállítás.

Vizsgabeosztás felelősei: igazgatóhelyettesek

Határidők:

2023. december 04.

2024. május 8.

Tanévzáró ünnepség: 2024. június 18. (kedd)

1. 18 VERSENYEK

ZENEI ORSZÁGOS VERSENYEK

Zenei Nemzetközi Versenyek:

IV. Nemzetközi „Zongoramesék” Online Zongoraverseny

Időpont: 2024. február 15. - 20.

Nemzetközi Fehér Ilona Hegedűfesztivál - Törökszentmiklós

Időpont: 2024. március

Nemzetközi Fehér Ilona Gordonkafesztivál - Törökszentmiklós

Időpont: 2024. március

Nemzetközi Molnár Kornélia Zongoraverseny – Tótkomlós

Időpont: 2024. május

Nemzetközi Fúvós Verseny-Temesvár

Időpont: 2024. május

Nemzetközi Rézfúvós Verseny-Brno

Időpont: 2024. május

Nemzetközi Furulyaverseny-Érsekújvár

Időpont: 2024. május

Nemzetközi Beliczay Gyula Hegedűverseny-Komarno

Időpont: 2024. június

Zenei Országos Versenyek:

„Játsszunk zenét” Országos Zenetörténeti Online Verseny

Időpont: 2023. november

Országos Online Kürtverseny

Időpont: 2023. november

Országos Bihari János Hegedű-Gordonka-Kamarazenei Fesztivál-Abony

Időpont: 2023. november közepe

Országos Furulyaverseny válogató – Szeged

Időpont: 2024. január

Országos Ütőhangszeres verseny – Győr

Időpont: 2024. március 22-24

Országos Mélyrézfúvós verseny válogató – Szeged

Időpont: 2024. április 12-22.

Otthoni Dallamok Országos Online Furulyaverseny

Időpont: 2024. április

Országos Mélyrézfúvós Verseny döntő - Kiskunfélegyháza

Időpont: 2023. május 31 – június 2

Országos Mélyrézfúvós Verseny - Abony

Időpont: 2024. április

Regionális versenyek:

Egyházzenei népének regionális verseny – Szentes

Időpont: 2023. november

Regionális Gitárverseny-Szeged

Időpont: 2024. március - április

Regionális Furulyaverseny - Szeged

Időpont: 2024. április

Zenei Vármegyei Versenyek:

Békés Vármegyei Zeneiskolák Vonós, Gitáros találkozó - Orosháza

Időpont: 2024. március 21.

Békés Vármegyei Fafúvósverseny - Szarvas

Időpont: 2024. március 1.

Tücsöktalálkozó – Békés

Időpont: 2024. április

Békés Vármegyei Szolfézsverseny – Gyula

Időpont: 2024. május

Zenei Területi Versenyek:

Bartók Béla Népdaléneklési Verseny - Pusztaföldvár

Időpont: 2024. március

Kiskunfélegyházi Kürtös Napok

Időpont: 2024. március

TÁNC ÉS KÉPZŐMŰVÉSZETI SZAKOK MEGYEI ÉS ORSZÁGOS VERSENYEI

VERSENYEK:

Magyar Látványtánc Sportszövetség őszi forduló

Időpont: 2023. október-november

BegArt Palindrom Rajzpályázat

Időpont: 2024 január-február

Magyar Látványtánc Sportszövetség tavaszi forduló

Időpont: 2024. március

Táncminősítő Verseny-Orosháza

Időpont: 2024. március

Nemzetközi Ezüst Hóvirág Művészeti Verseny-Arad

Időpont: 2024. április

Mezőtour Táncfesztivál és Verseny-Mezőtúr

Időpont: 2024. április

Békéscsabai Táncfesztivál-Békéscsaba

Időpont: 2024. április

Magyar Látványtánc Sportszövetség elődöntő

Időpont: 2024. április-május

Országos Grafika/Festészet Verseny-Badacsonytomaj?

Időpont: 2023- május

Magyar Látványtánc Sportszövetség döntő

Időpont: 2024. június

Zenei Világnapi Képzőművészeti Rajzpályázat-Orosháza

Időpont: 2023. szeptember

Medgyesegyházi Nebulókért Alapítvány által szervezett V. Schéner Mihály Képzőművészeti
Verseny

Időpont: 2023. május 9.

1.19. MEGBÍZÁSOK, FELELŐSÖK

Faliújság:

Felföldiné Tóth Erika, Lászlai Krisztina Vörösmarty utca

Képzőművész tanárok Ady utca

Kovács Beáta Művészetek Háza

Dekoráció:

Dankó Richárd

Kiss Fanni

Mezei-Fehér Judit

Kiállítás szervezése:

Dankó Richárd

Mezei-Fehér Judit

Kiss Fanni

Koncert szervezése:

Kovács Beáta

Tóth Judit

Jankó Zita

Meghívók, plakátok:

Gyarmati Klára, Tóth Judit, Dankó Richárd, Gulyás Miklós

Honlap, Facebook aktualizálás:

Dankó Richárd

Czinglérné Liska Edina - rendszergazda

Média összekötő:

Kardosné Bánhidi Éva

Hangszerleltár:

Debreceni Örs	rézfúvós
Szabados-Tóth László	klarinét, szaxofon
Kovács Beáta	fuvola, furulya
Lengyel Erika	ütő
Jankó Zita	hegedű, brácsa
Tóth Flóra	cselló, bőgő
Felföldiné Tóth Erika	gitár

Intézményi leltár:

iskolaitkár

igazgató, igazgatóhelyettesek

Kerámia:

Mezei-Fehér Judit

Farkasné Komáromi Krisztina

Festészet:

Dankó Richárd

Mezei – Fehér Judit

Kiss Fanni

Tánc kellék:

Társas tánc: Hajas Tibor, Gulyás Miklós

Modern tánc: Kárai Borbála

Tűzvédelem: Munkavédelem

Iskolatitkár, Debreceni Örs

Gyermekvédelmi felelős:

Gulyás Miklós

Szakszervezeti bizalmi:

Lászlai Krisztina

Szülői munkaközösség elnöke:

Mikulás Rolandné

Intézményi Tanács elnöke:

Menyhárt Kitti

Intézményi tanács:

Debreceni Örs

Vas Milán

Diákönkormányzat képviselője:

Szabados-Tóth László

Vas Milán

Diákönkormányzat vezetője:

Szabados-Tóth László

Összekötő tanárok:

Debreceni Örs

Debreceniné Szabó Szilvia

Kovács Beáta

Debreczeni Viktória

Uzsoki utcai óvoda

Könd utcai óvoda

Móricz utcai óvoda

Vörösmarty M. Általános Iskola

Lehel utcai óvoda,

Szabados-Tóth László	Bajcsy utcai óvoda
Tulkánné Fintor Dóra	Református Óvoda
Lászlai Krisztina	Apraja Falva Óvoda
Felföldiné Tóth Erika	Rákóczi telepi óvoda és iskola
Jankó Zita	Táncsics M. Gimnázium
Kiss Fanni, Dankó Richárd	Eötvös J. Katolikus Általános Iskola
Mezei-Fehér Judit, Kiss Fanni	Csanádapáca Általános Iskola
Mezei-Fehér Judit	Református Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola
Kiss Fanni	Czina Tagintézmény
Gyarmati Klára	Székács J. Evangélikus Óvoda, Ált. Iskola és Gimnázium
Gulyás Miklós	Nagyszénás Művelődési Ház
Farkasné Komáromi Krisztina	Czabán Samu Általános Iskola Nagyszénás

Kardosné Bánhidi Éva
igazgató

ZONGORA – MAGÁNÉNEK TANSZAK MUNKATERVE

a 2023/2024-es tanévre

1. Személyi feltételek

1.1 Tanáraink:

Lászlai Krisztina	zongora, korrepetíció, kamara – főállású, teljes munkaidős
Pintér- Tóth Judit	zongora, korrepetíció, zongora kötelező, tanszakvezető – főállású, teljes munkaidős
Pörneki Anikó	magánének, kamara, boldogságóra – főállású, teljes munkaidős
Szénási Anikó	zongora, korrepetíció, kamara – főállású, teljes munkaidős
Tulkánné Fintor Dóra	zongora, korrepetíció – főállású, teljes munkaidős

Évek óta kiegyensúlyozott és rendezett a tanszakunk, ez a stabil, állandó, főállású pedagógusoknak köszönhető.

A tanítás mellett korrepetítori tevékenységünkkel az iskolai és városi rendezvényeken, megyei és országos versenyeken, szakközépiskolai felvételin támogatjuk a többi tanszak munkáját.

A zenei pályára készülő többi hangszeres növendékek sikeres továbbtanulását kötelező zongora tantárgy ellátásával is segítjük.

1.2 A tanszakon tanuló diákok létszáma tanév elején:

Zongora:	73 fő	ebből „B” tagozatos 2 fő
<u>Magánének:</u>	21 fő	
Összesen:	94 fő	
Zongora kötelező:	1 fő	

2. Tárgyi feltételek

Minden tanárunk ideális, rendezett körülmények között, saját termében, akusztikus hangszeren tanít. A művészeti iskola zongoráinak karbantartása, hangolása minden zenész tanszak munkáját segítő, állandó feladatot jelent. Elengedhetetlen egyszerre több hangszer gondozása, így a fenntartó által biztosított karbantartási keretösszegeből – esetleg alapítványi támogatással – a négy zongora főtárgyas terem mellett a szolfézstermek és más főtárgyas termek hangszereit is szeretnénk apránként, folyamatosan felhangoltatni.

A magánének tanszak munkáját digitális színpadi eszközök és szintetizátor is színesíti.

Munkánk során rendszeresen használjuk az iskola folyamatosan bővülő kottatárát, zenei kiadványait, illetve az iskolai wifi kapcsol össze az interneten elérhető zenei, pedagógiai tartalmakkal.

3. Célkitűzéseink

Növendékeink oktatása, nevelése a pedagógiai programban megfogalmazott irányelvek és iskolánk helyi tantervének követelményei szerint, valamint az év elején frissített tanmenetek szerint történik. Mindig nagy hangsúlyt fektetünk a pozitív pedagógiával támogatott egyéni haladásra, ugyanakkor igyekszünk megfelelni az alapidokumentumoknak és személyes pedagógiai hitvallásunknak. Főbb aspektusai:

- A minél tökéletesebb, élményszerű előadásmódok megvalósítására törekszünk.
- A skálákat, ujjgyakorlatokat, beéneklési gyakorlatokat rendszeresen tanítjuk, a tananyag szerves részét képezik.
- Megtanítjuk, majd következetesen számon kérjük a helyes és hatékony gyakorlás módszereit.
- Önállóságra neveljük tanítványainkat. A tanórába beépítjük a blattolás gyakorlatát, és ösztönözzük az otthon, önállóan választott és megtanult művek játékát, előadását.
- Tanítjuk és inspiráljuk a társas zenélést, kamarazenében való részvételt, a közös élményért és sikerért történő összekapcsolódást.
- Törekszünk az egyéni képességekhez igazodó, pozitív szemléletű sikerorientált zenei nevelésre.
- Rendszeres hangverseny-látogatásra szoktatjuk diákjainkat.
- Közös programokat szervezünk, hogy növendékeink minél jobban megismerjék egymást, illetve fejleszthessük szociális érzékenységüket és kooperatív képességeiket.
(Szakmai napok, házi lapról olvasási verseny, megyei verseny.)

4. Pedagógiai munka szervezése - tanszaki értekezletek, megbeszélések

Évi 4 – 5 alkalommal, melyek témái a tanszakot érintő aktualitások, programok, a növendékek szerepléseivel kapcsolatos szervezési munkák. Úgy, mint: aktuális adminisztratív feladatok, pedagógiai dokumentumok készítése, használata, szereplések, vizsgák, meghallgatások összehangolása, lebonyolítása, kiértékelése, félévi, év végi beszámoló, közös projektek (szakmai napok, házi verseny) megvalósítása, versenyre történő felkészítés, hospitálás.

5. Meghallgatások

Minden zongorista és énekes növendéket évi két alkalommal hallgatunk meg, a félévek végén.

A félévi meghallgatás tanáronként, decemberben nyilvános koncert keretein belül történik. Ezen alkalommal a növendékeknek kötelező részt venniük, lehetőleg olyan darabokkal, amit más rendezvényen a félév során nem adtak elő.

Abban az esetben, ha a növendék önhibáján kívül nem tud szerepelni a nyilvános hangversenyen, vizsgabizottság előtt, zárt körben tehet eleget vizsgakötelezettségének.

5.1. Félévi meghallgatások

Tervezett időpontjai: 2023. december.

Anyaga: anyagválasztás a helyi tanterv követelményei szerint:

- Általános iskolás zongorista növendékek: két különböző karakterű és korstílusú műkotta nélkül, amely nem lehet skála vagy etűd.
- Középkorú zongorista növendékek – alapfokon: egy szabadon választott mű, lehet négykezes vagy kamaradarab, mely kottából is játszható.
- Továbbképző évfolyamokon: egy szabadon választott mű, lehet négykezes vagy kamaradarab, mely kottából is játszható.
- „B” tagozatos zongorista növendékek: három egység kotta nélkül:
 - egy virtuóz karakterdarab vagy etűd,
 - egy barokk mű, lehetőleg táncjáték,
 - egy bécsi klasszikus mű vagy romantikus darab.
- Énekes növendékek: osztálytól függően két - három egység, ami lehet különböző stílusú dal vagy népdal és műdal, a műsorban legfeljebb egy könnyűzenei szám.

Ezen felül játszhatók, énekelhetők kottából további kamaradarabok is.

Továbbképző évfolyamokon nem kötelező a félévi tanszaki meghallgatáson játszani, énekelni, amennyiben a tanuló a félévi vizsgát megelőző hónapban hangversenyen szerepel.

Felnőtt tanítványaink szintén mentesülhetnek a féléveket záró vizsgakötelezettség alól, mindennemű szereplésük opcionális, önkéntes bemutatkozás.

5.2. Év végi vizsgák

Tanszakunkon bevett gyakorlat az év végi tanszaki koncert, melynek anyaga az év végi zártkörű vizsgába beszámolható.

Tanszaki hangversenyek tervezett időpontja:

2024. április 2. fele.

A nyilvános koncerteken elhangzó produkciók az év végi zártkörű vizsga anyagába A és B tagozaton is betudhatóak, lehetőleg minden növendék szerepeljen.

Zártkörű vizsgák tervezett időpontjai:

Zongora tanszak: 2024. május közepe

Magánének tanszak: 2024. május vége.

Anyaga: anyagválasztás a helyi tanterv követelményei szerint:

- HEK1. és HEK.2. évfolyamon (általános iskola 1. – 2. osztály): négy különböző technikai elemet bemutató darab, melyekből lehet egy szabadon választott etűd.
- Általános iskolás zongorista növendékek hangszer 1. – 6. osztály: négy egység kotta nélkül, ebből egy szabadon választott etűd. 2. évfolyamtól egy skála, egy etűd, két különböző karakterű darab. 3. osztálytól félévkor, vagy év végén kötelező egy barokk mű. A skálajáték kötelező elemeit a Helyi tantervünk tartalmazza.
- Középfiskolás korú zongorista növendékek alapfokon: két szabadon választott, különböző karakterű mű, az egyik lehet négykezes, vagy kamaradarab. A művek közül az egyik – lehetőség szerint – fejből játszandó. Az egyik vizsgadarab kiváltható a második félévben egy nyilvános szerepléssel.
- Továbbképző évfolyamokon: két szabadon választott, különböző karakterű mű, az egyik lehet négykezes, vagy kamaradarab. A művek közül az egyik – lehetőség szerint – fejből játszandó. Az egyik vizsgadarab kiváltható a második félévben egy nyilvános szerepléssel.
- „B” tagozatos zongorista növendékek 3. – 4. évfolyamon: öt egység:
 - egy skála,
 - egy etűd,
 - egy Bach – mű vagy más barokk darab,
 - egy szabadon választható klasszikus vagy romantikus mű vagy karakterdarab,
 - egy XX. századi vagy kortárs mű.Magasabb évfolyamos „B” tagozatos növendékünk jelenleg nincs.
- Énekes növendékek: osztálytól függően kettő, három vagy négy mű kotta nélkül. Az egyes évfolyamok kötelező anyagát a Magánének helyi tanterv tartalmazza. Középfiskolás korú növendék legfeljebb egy műsorszámot énekelhet kottából. A felnőttek kettő művet énekelnek, osztálytól függetlenül, zárt körben.

A B tagozatos tanítványainknak szeretnénk a többi hangszeres növendékkel együtt egy önálló vizsgakoncertet szervezni az év végi vizsgaidőszakban.

Művészeti alapvizsga:

A 6. évfolyam befejezésekor lehetőség van művészeti alapvizsga letételére, amely feltétele a továbbképző évfolyamok megkezdésének. Idén várhatóan 3 zongorista szeretne művészeti alapvizsgát tenni.

Alapvizsga tervezett időpontja:

2024. május eleje.

Anyagválasztás a Helyi tanterv követelményei szerint.

Ebben a tanévben nincs művészeti záróvizsgára vagy zenei pályára készülő növendék a tanszakon.

A rászoruló tanulóknak igény szerint gyakorlási lehetőséget biztosítunk iskolánkban. Ennek beosztása a termék kiírt órarendjében szerepel, hogy a gyakorlás mindig zavartalan legyen. Digitális munkarend esetén kölcsönözhetnek növendékeink hangszer az otthoni munkához.

Növendékeink tanulmányait iskolai kottákkal is segítjük.

6. Szakmai fejlődés

Szakmai megújulásunkat segíti az augusztus végén Békéscsabán megrendezésre kerülő Gulyás Márta és Luis Fernando Pérez által tartott nemzetközi zongora és kamarazene kurzus. Az órák és hangversenyek látogatása mindenképp tartalmas fejlődési lehetőség.

Pörneki Anikó kolléganő tavaly ősszel töltötte fel portfólióját, mely része a Pedagógus II. fokozatba történő minősítő eljárásnak. 2023. októberében várható az óralátogatása és prezentációja. Ezúton is jó munkát és sok sikert kívánok hozzá!

7. Tervezett programjaink

Tanszakunk szorosan együttműködik iskolánk többi tanszakával. Az iskolai, városi szintű rendezvényeken, programokon, megyei és nagyobb versenyeken, fesztiválokon szintén fellépnek növendékeink és a kollégák, melyet az iskolai éves munkaterv rendezvényterve részletez.

Az elmúlt két évben nagyon kellemes tapasztalatokat szereztünk az online formában megrendezett „Zongoramesék” Nemzetközi Zongoraversennyel kapcsolatban.

Idén harmadik alkalommal indul a minősítő verseny, ősztől még több növendékkel szeretnénk készülni és februárban részt venni a valóban magas színvonalú megmérettetésen.

Ebben a tanévben a Fesztivál Akadémia Budapest rendkívüli lehetőséget kínál iskolánk tehetséges tanulóinak. Mindkét félévben egy-egy napos hangszeres kurzust tartanak az akadémia tanárai Orosházán. Tanszakunk legtehetségesebb zongoristáival szeretnénk a legjobb tudásunk szerint felkészülni és szépen helytállni ezeken a kurzusokon.

Nagyobb volumenű esemény tanszakunkon a hagyományos Billentyűs szakmai napok, melyet idén márciusban szerveznénk, hogy magába foglalja a Fesztivál Akadémia Budapest művésztanárának zongorakurzusát. Ezen belül egyik programunk Ari – Bencses Anikó „Zongoramesék” című köteteihez kapcsolódó előadás és tervezett vetélkedő lenne. Másik nap a billentyűs tanszak mellett más hangszeres diákok bevonásával szeretnénk egy kamarakoncertet megvalósítani, ahol szintén növendékeink játszanák a zongorakíséreteket is. Harmadik napon lenne a kurzus, melyre – ha lehetőség lesz rá – szeretnénk a többi zongorista növendéket is a hallgatóság soraiba ültetni.

Az előző tanévben indult a magánének tanszakon Pörneki Anikó kolléganő irányításával a Boldogságóra program, mely idén is folytatódik. A tavaszi tanszaki hangversenyüket ebben a pozitív életszemléletet tanító, bemutató tematika szellemben szeretnénk megtartani.

Időpont	Program	Helyszín	Felelős
2023. aug. 21. – 30.	Gulyás Márta-Fernando Pérez mesterkurzus/zongora szakmai nap	Békéscsaba Bartók B. Szakgimn. és AMI	Tóth Judit
augusztus 21.	Tóth Péter zongoraművész hangversenye	Művészetek Háza	
szeptember 07. - 08.	Órabeosztás és szülői értekezlet, évkezdés	Vörösmarty u., Ady E. u.	szaktanárok
október 2.	Zenei világnapi koncert – terem névadó hangverseny	Művészetek Háza	szaktanárok
október 20.	Fesztivál Akadémia Budapest – zongora kurzus	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	T. Judit
november 15.	Nagy növendékhangverseny	Művészetek Háza	
december 1. fele	Ének és zongora félévi vizsga	Művészetek Háza	szaktanárok
december 18.	Iskolai Karácsonyi Hangverseny	PMK	szaktanárok
2024. január vége és február eleje	2 – 3 meghallgatás a Zongoramesék Nemzetközi Zongoraversenyen induló növendékeknek	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	szaktanárok
február 15 és 20 között	III. „Zongoramesék” Nemzetközi Zongoraverseny (online) - felvétel	Művészetek Háza	zongoratanárok

március 04. – 06.	Billentyűs napok: Zongoramesék – metszetek műsor és vetélkedő, kamarakonzert, Fesztivál Akadémia Budapest – zongora kurzus és koncert	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	T. Judit, szaktanárok
Tavaszi Művészeti Fesztiválban:	Zongoristák hangversenye (szóló és kamara)	Művészetek Háza	T. Judit
	Orosházáról elszármazott énekesek koncertje	Művészetek Háza	Pörneki Anikó
	Furák Péter zenés est	Művészetek Háza/PMK	T. Judit
	Tanári koncert	PMK	szaktanárok
április 2. fele	tanszaki koncertek	Művészetek Háza	szaktanárok
május 09. vagy 10.	Billentyűs tanszak művészeti alapvizsgálója	Művészetek Háza	T. Judit
május	Nagy hangszerválasztó	PMK	szaktanárok
május 2. fele	Molnár Kornélia Nemzetközi Zongoraverseny	Tótkomlós	szaktanárok
május	B tagozatos növendékek hangversenye	Művészetek Háza	tanszakvezetők
május 2. fele – június eleje	Év végi ének- és zongoravizsgák	Művészetek Háza	szaktanárok
május 25.	III. Bel Canto Dallamok Jótekonysági Gálakonzert és Pörneki Anikó 25 éves pályafutása – koncert meghívott volt tanítványokkal	PMK	Pörneki Anikó
június 08.	Szívből szól a dal – magánének tanszak és a Békési Szegedi K. I. G. Leánykar koncertje	Művészetek Háza	Pörneki Anikó
június	Zenél a család	Művészetek Háza	Szénási Anikó

A jelenleg tervezett programok, kiírt versenyek, kurzusok, meghirdetett rendezvények mellett folyamatosan keressük azokat a számunkra releváns szakmai lehetőségeket, programokat, melyeken részt vehetünk.

Orosháza, 2023. augusztus 28.

Tóth Judit
tanszakvezető

Fúvós – ütős – szolfézs tanszak munkaterv 2023 – 2024 tanév

A fúvós – ütős – szolfézs tanszak 2023 – 2024-es tanév munkatervét az iskola pedagógiai programja határozza meg. A tanév követelményeit az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja alapján a tanszakok iskolai tanmenet készítésével állítják fel.

Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja keretében folyó zenei nevelés alkalmat ad az érdeklődő és fogékony tanulók képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző szakterületeken való jártasságok megszerzését és gyakorlását. A követelmény és tantervi program a tartalmi szabályozást úgy valósítja meg, hogy az egységes alapra az iskolák, a pedagógusok, a tanulók sokféle, differenciált tevékenysége épülhessen. Lehetővé teszi, hogy a tanulók a tananyag feldolgozásához, elmélyítéséhez és kiegészítéséhez, a követelmények teljesítéséhez, sajátos szükségleteik, igényeik kielégítéséhez megfelelő idővel rendelkezzenek. A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók érdeklődésére, tehetségére építve alakítja készségeiket és gyarapítja ismereteiket.

Tanszakok és tantárgyai:

<u>Tanszakon tanító tanárok:</u>	Kovács Beáta	fuvola, furulya
	Szabados -Tóth László	klarinét, furulya
	Gyarmati Klára Ildikó	klarinét, szaxofon, furulya
	Debreceniné Szabó Szilvia	részfúvós, furulya, szolfézs
	Debreceni Örs	részfúvós, furulya
	Debreczeni Viktória	részfúvós, furulya
	Farkas Brigitta	részfúvós, furulya
	Csernai Lajos	klarinét, furulya
	Lengyel Erik	ütő
	Kardosné Bánhidi Éva	szolfézs
	Forman Blanka Zsuzsanna	szolfézs
	Tóth Judit	szolfézs

Zongora kísérők:	Tóth Judit
	Lászlai Krisztina
	Tulkánné Fintor Dóra

A tanítás során a következő kompetenciák fejlesztése a célunk:

- A zenei képességek és készségek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs érzékenység, fogékonyság a dinamika és a hangszín különbségeire, zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység).

- A zenei olvasás és írás készségének megalapozása és fejlesztése.
- A hangszeres technikai készség, az improvizációs készség fejlesztése.

Személyes kompetencia

- Érzelmi intelligencia, művészi kifejező készség, szorgalom, önfegyelem, elhivatottság, kreativitás, ötletgazdagság, az alkotói magatartás, lelkiismeretesség, önbizalom.

Társas kompetencia

- Együttműködés képessége (közös munka, alkalmazkodás, irányíthatóság, tolerancia, kommunikációs készség) azon viselkedési formák tanulása, amely alapján konstruktívan be tud illeszkedni és aktívan részt tud venni a társas zenélésben.
- Esélyegyenlőség

Módszertani kompetencia

- Tanulás tanulása, a tanulók rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra nevelése.
- Rendszerezett zenei ismeretek, általános zenei műveltség megalapozása.
- A főbb zenei műfajok, stílusok sajátosságainak, a zeneirodalom nagy korszakainak, népünk zenéjének, a zene történetének, az előadóművészet és a zeneirodalom nagy egyéniségeinek megismertetése.
- A kortárs zene befogadására nevelés.
- A tanulók zenei ízlésének formálása, a tanuló rendszeres zenehallgatásra nevelése.
- A társművészetek iránti nyitottság kialakítása.
- Tehetséggondozás.
- Hátrányos helyzetűekkel való differenciált foglalkozás
- A zenei pályát választó tanulók felkészítése szakirányú továbbtanulásra.
- online oktatás esetén minél szélesebb körben alkalmazzuk a már elsajátított digitális kompetenciákat
- Következő tanévben működő kamara együtteseink: fuvola kamaracsoport, ütő kamaracsoport, fúvószenekar, furulya kamara csoport

A szakmai munkaközösség munkájában fontosnak tartjuk, hogy minden kolléga kezdeményezően és aktívan részt vállaljon. Együtt tudjunk működni különböző pedagógiai és tanulásszervezési eljárások során. (pl. hangversenyek szervezése, közösség építés a csoportos foglalkozásokon, versenyre való felkészülés során) megvalósításában.

A leírtak figyelembe vételével tervezzük meg a következő tanév programjait. A versenyek megrendezése és ezeken való részvétel még függ az Oktatási Hivatal kiírásától és a vármegyei és regionális versenykiírásoktól.

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Egyházzenei népének Regionális verseny Sente | 2024. november |
| 2. „Játsszunk Zenét!” Országos Zenetörténeti Online Verseny | Tanév során 2
alkalom |
| 3. Országos Online Kürtverseny | 2024. február |
| 4. Békés Vármegyei Fafúvós Verseny Szarvas | 2024. március |
| 5. Békés Vármegyei szolfézs verseny, Gyula | 2024. március |
| 6. Országos Mélyréz verseny válogató Szeged | 2024. április 12 - 22 |
| 7. Kiskunfélegyházi kürtös napok | 2024. március |
| 8. Országos ütőhangszeres verseny Győr | 2024. március 22 - 24 |
| 9. Országos Mélyrézfúvós verseny Abony | 2024. április |
| 10. Regionális Furulyaverseny Szeged | 2024. április |
| 11. Otthon dallamok online furulyaverseny | 2024. április |
| 12. Békés Vármegyei Kamara verseny Gyula | 2024. május |
| 13. Országos Mélyréz verseny döntő Kiskunfélegyháza
június 2. | 2024. május 31 – |
| 14. Nemzetközi Fúvós Verseny Temesvár | 2024. május |
| 15. Nemzetközi Furulyaverseny Érsekújvár | 2024. május |
| 16. Nemzetközi Fúvósverseny Brno | 2024. május |

Program tervezet:

Fúvós-ütős -szolfézs tanszak Rendezvény tervezet 2023 – 2024 tanév			
Dátum	Program	Helyszín	Felelős
Október	Akadémia program fuvola kurzus	Művészetek Háza	Kovács Beáta
November 24	Ütő találkozó Szaniszló Richárd	Művészetek Háza	Lengyel Erik
November 9.	Fafúvós-ütő növendékhangverseny	Ady utca	Kovács Beáta
November 14.	Rézfúvós növendékhangverseny	Művészetek Háza	Debreceniné Szabó Szilvia
Február első fele	Fa - rézfúvós ütő tanszaki hangverseny (nem versenyzőknek)	Művészetek Háza	Debreczeni Viktória
Február második fele	Meghallgatások a versenyekre készülőknek	Művészetek Háza	versenyen növendéket indító tanárok
Február	Muzsikál az óvoda hangverseny	Uzsoki utcai óvodában	Debreceni Örs
Március	Tavaszi Művészeti Fesztiválon Fúvós – ütős koncert	Művészetek Háza	Kovács Beáta
Április	Tanszaki hangversenyek	Művészetek Háza	tanárok
Május	Alapvizsga 6 növendék Debreceni Örs: 1 fő Debreceniné Szabó Szilvia: 2 fő Kovács Beáta: 2 fő Lengyel Erik: 1 fő	Ady utca	Kovács Beáta
Június	Hangszeres vizsgák		
Június vége	Fúvós tábor		Tanszak tanárai

Orosháza, 2023. június 22.

Kovács Beáta
tanszakvezető

2023/24-es tanév

Vonós tanszak munkaterve:

1. Személyi feltételek:

Felföldiné Tóth Erika	gitár, kamara
Fenyvesi Antal	gitár, kamara
Jankó Zita	hegedű, zeneirodalom, zenekar, tanszakvezető
Tóth Flóra	cselló, kamara
Ördög Ágnes	hegedű, kamara
Rekeczkiné Csernai Ágnes	hegedű, kamara

Tanulói létszám:

Hegedű	47 fő
Cselló	12 fő
Gitár	37 fő
<u>Összesen:</u>	<u>96 fő</u>

Tanszakunkon a 2023-24-es tanévben történik személyi változás. Rekeczkiné Csernai Ágnes hegedű szakos kolléganő visszajön egész állásban tanítani a szülési szabadság után. Így Ördög Ágnes kolléganő óraadói vagy részmunkaidős státuszban fog tanítani szeptembertől. A növendéklétszám változatlan marad. A vonós tanszak tanárai idén is pozitívan, elhivatottan várják a szeptemberi évkezdést az újabb, változatos feladatokkal.

2023. augusztus 21-25-ig rendezzük meg a nyári vonós-gitáros tábort a vonós tanszakon tanuló növendékeknek egy kicsit ráhangolódva az újabb tanévre. Az új zenei darabok tanulása mellett tervezzük fakultatív programok megtartását is, ezzel színes élményeket nyújtva a gyermekeknek. A tábor utolsó napján egy zárókoncertet tartunk a szülők, családtagok számára.

2. Tárgyi feltételek:

A tanszakunkon lévő pedagógusoknak állandó terme van, ezért barátságos, szépen berendezett terem várja a gyermekeket nap, mint nap. Hangszerállományunk jónak mondható, hála a folyamatos karbantartásnak.

3.Célkitűzéseink:

Növendékeink oktatása, nevelése a pedagógiai programban megfogalmazott irányelvek és iskolánk helyi tantervi követelménye szerint történik, illetve valósul meg.

Legfontosabb teendőknek mégis azt tartom, hogy növendékeinket megtartsuk, megszeretessük velük hangszerüket, és rájöjjenek milyen fantasztikus érzés muzsikálni.

Ennek érdekében évek óta megrendezzük a Vonós Szakmai Napokat, mely áll egy kamarazenei koncertből és egy más jellegű programból: pl. kézműves foglalkozás, hangszerismereti előadás, szakmai kurzus, interaktív zenei előadás stb. Ez alkalommal minden reményeink szerint a Budapesti Fesztiválakadémia által szervezett hegedűkurzus, valamint gitárkurzus egy szegedi pedagógus személyében.

Minden évben megrendezzük a vonós tábort, melyben részt vesznek a hegedű, cselló, gitár szakos növendékek. Rendkívül jó hangulat szokott kialakulni, a tábort pedig mindig egy színvonalas koncerttel zárjuk. Ez a tábor már hagyománnyá vált az évek során iskolánkban.

A 2023-24-es tanévben számos verseny, program kerül megrendezésre tanszakunk növendékei számára:

- Országos Bihari János Hegedű- Gordonka- Kamarazenei Fesztivál Abony november 15-16
- Vonós Szakmai Napok: A Budapesti Fesztiválakadémia által tartott kurzussal egybekötve: október 19.-20.
- Tavaszi Gitártalálkozó Szeged
- Regionális Gitárverseny Szeged
- Suzuki Találkozó és Tábor az év során
- Törökszentmiklósi gordonka találkozó
- Nemzetközi Fehér Ilona Hegedűverseny Törökszentmiklós
- I. Békés Vármegyei Gordonka-Gitár Találkozó Orosháza március 22. péntek?
- Tavaszi Fesztivál
- „Amikor a tücskök ciripelnek” vonós verseny Topolya (Szerbia)
- Nemzetközi Beliczay Gyula Hegedűverseny Komarno
- Tücsöktalálkozó Békésen
- Tervezet, ötletek:

II. félévben szeretnénk egy olyan találkozót, fesztivált létrehozni, ahol a hegedű- gordonka- gitár szakos növendékek mérettethetik össze tudásukat vármegyei szinten.

III. Nagy kiesés, hogy a hegedű szakos növendékeknek 3 évente kerül megrendezésre a megyei hegedűverseny, a gordonka szakosoknak egyáltalán nincs a vármegyében lehetőségük bemutatkozni, illetve a gitár szakos gyerekeknek sincs verseny lehetőség ezen a környéken. Az Orosházi Művészeti Iskola remek helyszín lehet egy ilyen rendezvény lebonyolítására.

3 hangszerben gondolkodunk: hegedű-gordonka-gitár.

Korosztályok zeneiskolai osztály szerint elképzelhetőek a létszám függvényében.

Nincs kötelező anyag: két különböző stílusú mű. Időkorlát mindenképp szükséges.

Szeptemberben lehetne egy google űrlapot kiküldeni a zeneiskolákba, felmérni az igényeket, esetleges előzetes létszámot. Ezek ismeretében tudjuk átgondoltan megszervezni a találkozót.

Amennyiben nagy igény lenne erre a találkozóra, a hegedű hangszer lehetne kivenni a létszámból, mert a következő tanévben lesz újra vármegyei hegedűverseny.

- Napjaink szerves része a **környezettudatosság** kialakítása, fenntartása. Intézményünkben igyekszünk növendékeinket környezettudatosságra nevelni. Ismertetjük a házi rendet, betartatjuk a szabályokat, megkérjük őket, hogy ne szemeteljenek.
- **Tanszakunk számára fontos a gyermekek személyiségfejlesztése és a közösségépítés.** Ennek megvalósításaként sikeresen működik iskolánkban a vonószeneke, mely összekovácsozza a tanulókat és egy közös cél érdekében dolgoznak együtt. Idei cél, hogy a zenekarba egyre több kicsi gyermek jöjjön, így biztosítva a későbbi utánpótlást.
- Tanszakunk pedagógusai szakmailag maximálisan felkészültek és fontosnak tartják a folyamatos továbbképzéseken való részvételt. Pedagógusaink állandó aktív muzsikusai koncertjeinknek.
- A vonós tanszak tanárai rendszeresen részt vesznek növendékeikkel szakmai versenyeken, melyeken mindig szépen helytállnak növendékeik.
- A szülőkkel való kapcsolattartás idén is, éppúgy, mint az eddigi években, folyamatos és személyesen történik. Állandó kommunikáció van, hiszen rendszeresen találkozunk a szülőkkel.
- Mindig fontos volt és lesz számunkra az értő közönség nevelése. Folyamatosan formáljuk a gyermekek személyiségét.

- Szeretnénk a tanév során több alkalommal tartani hegedű szakon vagy akár az egész tanszakon úgynevezett közös órákat, nyílt órákat, szakmai tapasztalatcserét.

Az itt megszerzett tapasztalatokat mind a növendékek, mind a pedagógusok betudják építeni a gyakorlati oktatásba, gyakorlásba.

- **Ebben a tanévben ismét megrendezzük az őszi Vonós Szakmai Napokat:**

Időpontja: 2023. október 19.-20,

- **Első nap: Kamarakonzert a PMK-ban.**
- **Második nap: Budapesti Fesztiválakadémia által szervezett hegedűkurzus Gitárosoknak: gitárkurzus.**

2023-24-es tanév B tagozatra felvételt nyert növendékek listája:

Hegedű szak: Rekeczkiné Csernai Ágnes: Rekeczki Nóra 6.o.

Ördög Ágnes

Dimák Dorottya Edit 7.o.

Jankó Zita

Major Lénárd Ákos 7.o.

Jónás Alíz 3.o.

Kunos Maja Janka 2.o.

Alapvizsgázó növendékek: 6 fő

Jankó Zita hegedű:

Fűzi Emma, Süle Dorina

Rekeczkiné Csernai Ágnes hegedű:

Rekeczki Nóra

Tóth Flóra:

Tóth Petra Judit

Felföldiné Tóth Erika:

Katona Kira, Bálint Noémi

Tervezett programok a vonós tanszakon:

2023.:

Augusztus

Nyári vonós-gitáros tábor, értekezletek, adminisztráció,

Szeptember

értekezletek, adminisztráció, szülői értekezlet, órabeosztás, hangszerbemutató, idősek világnapja, egyéb szereplések, pótbeiratkozás.

Október

Vonós Szakmai Napok 19.-20.

zenei világnapi koncert, egyéb szereplések,

November növendékhangverseny, suzuki módszerrel tanuló
gyermekek találkozója, **Országos Bihari János Hegedűverseny, Gordonkatalálkozó
és Kamarazenei Fesztivál** egyéb szereplések,

December tanszaki koncertek, karácsonyi koncert, nyílt énekóra
evangélikus iskolában, egyéb szereplések.

2024:

Január tanszakik

Február farsangi koncert, gitártalálkozóra,

Március Regionális Gitárverseny, Szegedi Gitártalálkozó,
Nemzetközi Hegedű Fesztivál, Tavaszi Művészeti Fesztivál, Budapesti
Fesztiválakadémia által szervezett hegedűkurzus.

I. Vármegyei Vonós-Gitáros Találkozó Orosháza

Április Zenél a család, tanszaki koncertek, egyéb szereplések,
versenyek.

Május tanszaki koncertek, alapvizsga, hangszerválasztó,
versenyek, beiratkozás.

Június évzáró, Beliczay Gyula Nemzetközi Hegedűverseny
Komarno, vizsgák, év végi adminisztráció, egyéb szereplések.

Augusztus 26-30-ig

Nyári Zenei Tábor a vonósenekarnak és gitárosoknak

Kiegészítés a vizsgarendről:

Tanulmányok alatti vizsgarend:

Félévi vizsga: tanszakonként történik. Vagy az igazgatónak, vagy a helyettesnek és minden ott tanító tanárnak kötelező megjelennie, végig hallgatnia. A vizsga befejeztével közösen értékelik ki az elhangzottakat. A félévi vizsga kiváltható nyilvános koncerttel, közönség részt vehet rajta.

Év végi vizsga: tanszakonként történik. Vagy az igazgatónak, vagy a helyettesnek és minden ott tanító tanárnak kötelező megjelennie, végig hallgatnia. A vizsga befejeztével közösen értékelik ki az elhangzottakat. Nem nyilvános. Ez a vizsga, engedéllyel kiváltható, az eltelt év alatti több szerepléssel (főleg a továbbképző évfolyamon).

Év végi vizsga anyaga: 4 egység (lehet hangsor, etüd, gyakorlat, népdal, kamaramű, előadási darab, koncerttétel....)

A művészeti alapvizsga általános követelményei:

A vizsgára bocsátás feltételei:

Vizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó alapfokú évfolyamát sikeresen elvégezte, és a vizsgára jelentkezett.

A választható tantárgyak közül vizsgatantárgynak csak az a tantárgy választható, amelyet az intézmény pedagógiai programja szerint biztosít, valamint amely esetében a tanuló a tantárgy tanításának utolsó évfolyamán az előírt tantárgyi követelményeknek eleget tett.

A vizsgakövetelmények és vizsgafeladatok meghatározásának módja:

A vizsgakövetelményeket, vizsgafeladatokat – valamennyi vizsgatantárgy tekintetében az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi program figyelembevételével kell meghatározni. A vizsgán a szakmai követelményeknek megfelelő szint kérhető számon. A vizsgafeladatokat a követelmények alapján a vizsgát szervező intézmény állítja össze oly módon, hogy azokból mérhető és elbírálható legyen a tanuló felkészültsége és tudása.

A vizsgafeladatokat a vizsgabizottság elnöke hagyja jóvá, amennyiben az nem felel meg a követelményeknek, átdolgoztathatja.

Az alapvizsgát bizottság előtt kell letenni a tanulónak.

Bizottság tagjai: szaktanár, tanszakvezető, igazgató, illetve igazgatóhelyettes. A vizsga időpontja a munkatervben kerül rögzítésre.

Iskolavezetők, bizottság és közönség előtt kell számot adni a tanulónak a képességeiről, tudásszintjéről.

Sikeres vizsga után folytathatja a tanuló tanulmányait továbbképző évfolyamon. A vizsgára jelentkezés határideje: vizsga napját megelőző 30 nap.

Záróvizsga:

A továbbképző utolsó évfolyama után lehet letenni. Iskolavezetők, bizottság és közönség előtt kell számot adni a tanulónak a képességeiről, tudásszintjéről. A vizsga időpontja a munkatervben kerül rögzítésre. A vizsgára jelentkezés határideje: vizsga napját megelőző 30 nap.

A vizsgafeladatokat az intézmény helyi tanterve alapján kell kidolgozni. A záróvizsga lebonyolítása a vizsgáztató intézmény feladata. A művészeti alapvizsgát és záróvizsgát az alapfokú művészetoktatási intézmények közösen is megszervezhetik.

A vizsga során jegyzőkönyvet kell felvenni, mely rögzíti a tanuló vizsgán elért eredményét, ill. minden, a vizsgabizottság döntése alapján fontos tény.

A vizsgát tett tanuló erről szóló bejegyzést kap a művészeti iskolai bizonyítványa megfelelő rovatába.

A vizsga és a tanulmányok lezárása:

Az alapfokú művészeti vizsga sikeres letétele előfeltétele a művészeti iskolai tanulmányok további folytatásának. A művészeti záróvizsgát követően a tanuló alapfokú művészeti iskolai tanulmányait befejezte. Az alapfokú művészeti vizsga és a művészeti záróvizsga letétele nem kötelező a tanuló számára, azonban elmulasztása esetén tanulmányait nem folytathatja tovább.

Összevont beszámoló:

A művészeti iskolai tanulmányidő alatt 1 alkalommal lehet megcsinálni: 2 évet végez el 2 fél év alatt, tanulmányi kötelezettségeinek az előírtnál rövidebb idő alatt tesz eleget.

Kelt.: Orosháza, 2023. augusztus 26.

Jankó Zita
tanszakvezető, hegedűtanár

TÁRSMŰVÉSZET MUNKATERV

SZEMÉLYI FELTÉTELEK

Képzőművészeti ágon tanító tanárok:

Grafika tanszakon: Dankó Richárd
Gácsér Béláné óraadó
Likerné Buzás Edit óraadó
Farkasné Komáromi Krisztina áttanító
Mezei – Fehér Judit
Kiss Fanni

Kerámia és szobrászat tanszakon: Farkasné Komáromi Krisztina áttanító
Mezei – Fehér Judit

Táncművészeti ágon tanító tanárok:

Moderntánc tanszakon: Keresztesné Deák Andrea áttanító
Kárai Borbála részmunkaidős főállású

Társastánc tanszakon: Gulyás Miklós
Hajas Tibor részmunkaidős
Horváthné Kriczki Zita óraadó

TÁRGYI FELTÉTELEK

Anyagtervezés- határideje: 2023. szeptember 1.

A tanterv előírásait betartva az egyéni anyagterv „testre szabott” legyen, kövesse a tantervet és igazodjon a gyerek képességeihez. A tervezett anyagok listáját az igazgatóhelyettesnek kell leadni, majd összesítve kerül megrendelésre, jelezzük igényünket a tankerület felé a megfelelő eljárási rend szerint.

Az anyagok beszerzése további kreativitást is igényel a tanároktól, az olyan anyagokat, amelyeket nem tudunk beszerezni, például a gyerekek részéről – gyűjtőmunkával – szerezzük be, (például természeti formák, szemétnék szánt, de felhasználható anyagok stb.) amely szintén nevelési cél, hogy járjanak nyitott szemmel.

A tanévre tervezett beszerzések, javítások, karbantartások tanszakainkon:

- Fellépő ruhák, tánc cipők,
- Balett szőnyeg mobil használatra
- Technikai eszközök vásárlása
- Festészet szakra kellékek (Pl. tempera, karton, vízfesték, zsírkréta, stb.)
- Audiovizuális eszközök
- Agyag beszerzése
- Kemence felújítása
- Mázak, máz alatti festékek beszerzése
- Műhely környezetének szépítése, dekorálása

Az Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskolában az oktatáshoz rendelkezésre állnak az alapvető eszközök, melyek folyamatos állapotmegóvása, ill. javíttatása szükséges.

A munkaeszközök, mindennapi karbantartására figyelünk.

CÉLKITŰZÉSEINK EGYES TANSZAKOKON

Társastánc tanszak

A tánc technika megismerése és az előírt tananyag elsajátítása mellett a személyiség fejlődése, az önálló kapcsolatteremtő improvizáció, kreativitás fejlesztése. Egyik legfontosabb célunk a gyereklétszám növelése, majd pedig megtartása. Ezt a célt a művészeti iskolába járás vonzóbbá tételével, a tanítás-nevelés széles eszköztárával igyekszünk elérni.

Igyekszünk a lehető legjobb tanulási feltételeket megteremteni, úgy mint a telephelyeink szépítésével, felszereltségének folyamatos felülvizsgálatával, ettől az évtől új telephelyet, tánctermet is tudunk nyitni, amely megfelel a művészeti iskolák működési alapfeltételeinek. Lehetőségeinkhez mérten kívánjuk biztosítani a megfelelő feltételeket a művészeti nevelés, készségek és képességek fejlesztése terén.

Célunk művészeteket értő és értékelő fiatalok nevelése, érdeklődésük felkeltése, tehetséggondozás, ösztönzés a magas színvonalú kultúra megismerésére, befogadására és művelésére. Mindezek a szabadidő hasznos eltöltése mellett sok egyéb előnnyel járnak.

Az önállóságra nevelés, a megfelelő partnerkapcsolatban, illetve formációs csoportmunkában való jártasság, a fegyelem, a figyelem és a tanulás hatékonyságának növelése, a rendszerességre nevelés, az egészséges életmódra szoktatás mind-mind a tanulók fejlődését szolgálják. Programunkban szerepel számtalan fellépésen, versenyeken, fesztiválokban való megmérettetés lehetősége, tanulmányi kirándulás szervezése.

A szülőkkel és kollégákkal való minél jobb kapcsolat kialakítását, az intézmény ismertségét, a bemutatkozási lehetőségek bővítését szolgáló bál szervezését tervezzük.

Moderntánc tanszak

A tanulók megismerkedjenek életkori sajátosságaiknak megfelelő szabad mozgásformákkal, tánctechnikákkal, az önismerettel, a kapcsolatteremtés technikáival és az improvizációval, emellett pedig fejlődjön személyiségük, kreativitásuk.

Egyik legfontosabb célunk a gyereklétszám növelése, majd pedig megtartása. Ezt a kitűzött célt a művészeti iskolában nyújtott sokoldalú oktatással próbáljuk elérni.

Célunk művészeteket értő és értékelő fiatalok nevelése, érdeklődésük felkeltése, tehetséggondozás, utánpótlás, ösztönzés a magas színvonalú kultúra megismerésére, befogadására és művelésére.

Mindezek mellett pedig nagyon fontos az önállóságra nevelés, a figyelem, a fegyelem, a csoportmunkában való részvétel, a rendszerességre nevelés, az egészséges életmódra való szoktatás, és nem utolsósorban a boldog felnőtté válás.

Programunkban szerepel számtalan fellépésen, versenyeken, fesztiválokban való megmérettetés lehetősége, tanulmányi kirándulás szervezése.

Képzőművészet tanszak

A képzőművészet legalapvetőbb célja, hogy a tanulóinkkal megismertessük önálló módon történő kifejezés a rajz, képi nyelv segítségével; az ábrázolási konvenciókkal, a szín, a sík és térbeli tevékenységekkel. Csoportos és egyéni munkaformákat, a vizuális nyelvrendszer alapjait, az ábrázolás alapvető törvényszerűségeit, a művészettörténeti korszakokat és alkotásokat, művészeket, jellemző technikákat ismerjenek meg és használjanak koruknak megfelelően.

Az első évfolyamosok bevezetése a művészetek világába. Megismertetés a különféle eszközökkel, alkotókkal, képekkel és a különböző népek, korszakok, stílusok világával. Megtanítani őket „látni”.

Felhívni figyelmüket a miket körülvevő dolgokra, megtanítani nekik, hogy az utcán úgy sétáljanak, hogy mindent megfigyeljenek, lássak a szépet. A gyerek belső világának gazdagítása lehetővé teszi, hogy egész személyiségüket használni és hasznosítani, az összegyűjtött vizuális információkat szelektálni tudják. Sajátítsa el a grafikai munkához szükséges eszközök használatát. Tudja alkalmazni az egyéniségének megfelelő technikát. Legyen nyitott új technikákra.

Festészeti technikák megismerése, önálló alkotások készítése.

Szobrászat és kerámia tanszak

Nélkülözhetetlenné teszi a művészeti nevelést a gyerekek megváltozott környezete, családi helyzete, a fokozódó stressz, ami egyre inkább körül veszi őket.

Lelki egészségüket leghatékonyabban a művészeti nevelés segíti. Ezért képzési célunk a vizualitás iránt fogékony gyerekek készségeinek, képességeink, ismereteinek célirányos fejlesztése.

A vizuális nyelvkészség szintű használatának magalapozása, ezáltal az egész személyiség harmonikus fejlesztése.

Célja a vizuális kommunikációban, a műalkotások elemzésében jártas, önkifejezésre képes személyiségek formálása.

Az általános iskolás korú gyermekek továbbtanulásának segítése.

A művészetek iránt érdeklődő, művészeti alapismeretekkel rendelkező közönség nevelése.

Az éves tematika tartalmának kialakításában kiemelt feladatnak tartom e tanévben a természeti-, társadalmi-, technikai környezet esztétikumának megismerését, tudatos elemzését,

értelmezését és az alkotási folyamatokba való beépítését.

A nemzeti hagyományok értékeinek ismeretét, őrzését.

A modern, kortárs művészeti alkotások iránti érdeklődő, befogadó attitűd kialakítását.

A problémaérzékenység, az analizálás, az újrastrukturálás, a fantázia, a kifejezőképesség, a lényeglátás fejlesztését.

A szociális hátrányok enyhítésében nagy szerepet tulajdonítok annak, hogy a rászoruló tanulók térítésmentesen vehetik igénybe az iskola szolgáltatásait, minden gyermek számára egyenlően jó feltételeket, gazdag anyag választékot, jó felszerelést biztosít az iskola.

Minden gyermeket egyéni képességeinek megfelelően alkothat. A foglalkozásokon beintegrált fogyatékos gyerekek is részt vesznek.

Fontos feladat megtanítani a növendékeket a takarékosagra, az energia ésszerű használatára.

Az intézményi hagyományok ápolása, közösség teremtése.

PEDAGÓGIAI MUNKA

Tanszakok az előírt irányelvek szerint kívánnak dolgozni ebben az évben is. Magunkénak valljuk a pedagógiai munkánkban többek között a következőket:

- ❖ „A művészet szolgálat és nem önmagáért való ...”
- ❖ „A művészet értékeket szolgál és véd.”

Tanszakaink az intézmény Pedagógiai Programja, a Kormány és az oktatásért felelős miniszter által kiadott tantervi szabályozó dokumentumban megfogalmazott célok szerint fogják éves munkájukat folytatni.

Mint eddig is, a tanév munkájának főbb szempontja a tehetséggondozás. Kiemelten gondosan kell foglalkoznunk kiváló növendékeinkkel. Készítsük fel őket versenyekre, esetleg felvételire.

A tanulók képességeit, adottságait figyelembe kell vennünk úgy, hogy a tantervben előírtakat maradéktalanul betartjuk.

Társszakos értekezleteket, megbeszéléseket *minimum évi 2 alkalommal* tartunk, melynek témái:

- Tanmenetek, évi programok összehangolása.
- Növendékek szerepléseivel kapcsolatos szervezési munkák megbeszélése.
- Beiskolázással kapcsolatos információk, adminisztrációs feladatok ellenőrzése
- Félévi, év végi beszámolók anyagának megbeszélése.
- A rajzpályázatok témájának kiírása, zsűrizés, kiállítás rendezése.
- A háziversenyek, tanórán kívüli programokkal kapcsolatos egyeztetése.

A megbeszélések mellett a képzőművészet és táncművészet osztályfőnökeivel további egyeztetések történnek a szorgalmi időszakban, az egyes programokkal, a fellépő problémák megbeszélésével kapcsolatban.

A tanév munkájának főbb szempontjai:

- Pedagógiai munka eredményességének megtartása az eredményesség fokozása.
- A pedagógus tudja azt, hogy az egyes gyerekek, tanulócsoporthoz tanulásának támogatása különböző stratégiákat, módszereket igényelnek, ezért törekednek az életkori, az egyéni és a csoportosságoknak megfelelő, aktivitást, differenciálást elősegítő tanulási-tanítási stratégiák, módszerek alkalmazására.
- A játékos, az élményszerűség biztosítása az órákon és az iskola tevékenységében.
- A törekvés a beszámolók, bemutatók jó hangulatára az előadói biztonságra.
- Stílusos előadás, értékes alkotások bemutatása.
- A kudarcélmény kerülése.
- Önálló munkavégzésre és valós önreflexióra való nevelés,
- A pedagógusok módszertani kultúrája terjedjen ki a tanulók személyes és szociális képességeinek fejlesztésére, és ez irányú módszertani tudásukat tudják megosztani egymással.
- A tehetségek gondozása, segítése szakirányú továbbképzése: a művészeti iskola oktatási célja a tehetséggondozás, így a kiemelt figyelmet igénylő növendékek rendszeres odafigyelést élvezhetnek.

- Legyen fontos a szülőkkal való jó kapcsolattartás és visszajelzés. A szülő ne érezze „kívülállónak magát”, ennek érdekében vonjuk be a tanév során egyes eseményekbe – családi napok, nyílt napok, kiállítások megrendezése, táborok, bemutatók.
- A tanórai előrehaladás folyamata az egyes dokumentumokban legyen nyomon követhető, a tanmenetek aktualizálása megtörténik év elején.
- Iskolánkban a tanulói munkákban, a tanulói gyakorlási folyamatban és szereplésekben, versenyekben követhető nyomon.
- Az egészséges és környezettudatos életmódra nevelés elmélete és gyakorlata a pedagógiai programban előírtak szerint a szerepel a tanárok nevelési céljai között.
- A helyi iskolákkal és intézményekkel rendszeresen kommunikálni, összehangolni a programokat, így népszerűsítve iskolánkat.
- Jó hangulatú, szépet, jót alkotni képes iskola kialakítása, ahol a gyermek nem „csak” pótcelekvést végez, hanem elemi szükségletévé válik a művészetekkel való foglalkozás.
- A tananyagválasztás szabadságával élve megfelelő színvonalú művészettörténeti korok alkotásai, valamint kortárs művek tanítása, a tantervi anyagon belül.
- Egységes, színvonalas oktatás valamennyi szakon.
- A tanórán kívüli tevékenységek alkalmával a tanulók a gyakorlatban alkalmazzák a megtanult, elsajátított tudásukat. (kiállítások látogatása, bemutatók, családi napok, tanulmányi kirándulások).
- A közösségfejlesztési tevékenységek fontossága is érvényesül az intézményen belül a kollégákkal, tanulókkal. A pedagógus munkatársak egymással való jó kapcsolatának megléte kihat a pedagógiai munkára is.
- Fontos a pedagógusok szakmai együttműködése, a munkamegosztás és az operatív (ön)fejlesztés.

Egységes vizsgakövetelmények:

A félévi, évvégi beszámolókra tanszaki vizsgák formájában kerül sor.

Amennyiben nem vesz részt ezen a növendék, a tanszak tanárai előtt kell beszámolót tennie.

Vizsgák időpontjai a Rendezvényterv című mellékletben található.

A vizsgák, beszámolók anyaga minden esetben a tantervi követelményeknek kell megfelelnie (Helyi tanterv), e mellett tartsuk szem előtt a gyerek képességeit is!

Körültekintően vegyük figyelembe a gyermek adottságait.

A meghallgatások anyaga mindkét alkalommal a tanszakok egyéni munkaterveiben előirányozottak, és elfogadottak szerint.

Alap, záróvizsga:

A vizsgára jelentkezés határideje: vizsga napját megelőző 30 nap.

A vizsgafeladatokat az intézmény helyi tanterve alapján kell kidolgozni. Az alapvizsga, záróvizsga lebonyolítása a vizsgáztató intézmény feladata. A vizsga során jegyzőkönyvet kell felvenni, mely rögzíti a tanuló vizsgán elért eredményét, feladatát (írásbeli, gyakorlati, táncbemutató, képalkotás) ill. minden, a vizsgabizottság döntése alapján fontos tényt.

A vizsgát tett tanuló erről szóló bejegyzést kap a művészeti iskolai bizonyítványa megfelelő rovatába.

Óralátogatások és a belső ellenőrzés szempontjai:

- Az óra tartalmi felosztása és időbeosztása.
- Milyen volt a tanulók érdeklődése, figyelme, fegyelme, aktivitása?
- A gyakorlás során érvényesült-e a tudatosság, fokozatosság és a változatosság szempontja?
- Hogyan valósult meg az óraadó tanár és a tanulók közötti kommunikáció? (verbális és nem verbális)
- Milyen módon korrigálja a tanár a tanulók hibáit?
- Az óra célja és tartalma.
- Az órán alkalmazott módszerek.
- Az óra felépítése és szervezése.
- A tanulók munkája és magatartása
- Eredmények, következtetések, javaslatok.
- Tanári adminisztráció ellenőrzése.
- Naplók, óravázlat ellenőrzése.

Év végi bemutatók vizsga formájában történnek.

Alap- és záróvizsga anyaga a tantervben meghatározott követelmények szerint.

Mind a félévi, mind az év végi beszámolókon való részvétel a kollégák számára kötelező!

A TANSZAKOK FEJLESZTÉSI CÉLJAI

A tanszakain az elmúlt évek tapasztalatai során hatékonyan, jól működtek. Viszont a fejlődés sosem állhat meg, önreflexióra, hibák kiküszöbölésére, több eredmény felmutatására mindig szükséges a törekvés.

Az elmúlt tanévek tapasztalatai azt mutatták, hogy az önértékelések, önfejlesztési tervek tanulságai alapján pedagógusaink a következő fejlesztési célokat tűzték ki:

- értékelések, órán alkalmazott módszerek hatékonyabban való alkalmazásában,
- a pályázatokon, versenyeken való még gyakoribb részvételében,
- pályázati lehetőségek figyelésében, melyek a működést, eszközbeszerzést segíthetik,
- a tehetséggondozás, a szakirányú továbbtanulásra segítségben.

Intézményünk önértékelésének egyik szempontja az intézményünk elégedettség mérője, amely abban nyilvánul meg a gyakorlatban, hogy a tanulóink évről évre megmaradnak, visszairatkoznak. Ezért fontos a növendékek érdeklődésének fenntartása, megtartása és új növendékek bevonása.

Továbbá, a hagyományörzés fontosságának megléte, az eddig kialakult hagyományink folytatására való törekvés, valamint új ötletek, szokások kialakítása a tanszakokon.

Tanszakinkon tanító pedagógusok és munkaközösség célja más hasonló intézményekkel, közösségekkel való kapcsolat ápolása és új kapcsolatok kiépítése.

RENDEZVÉNYINK, PROGRAMJAINK

Tanszakunk szorosan együttműködik iskolánk többi tanszakival, így segítik és kiegészítik kölcsönösen egymás munkáját az iskolai, városi szintű rendezvényeken, programokon szintén fellépnek növendékeink.

Tanszakainkon a hagyományos, csak a tanszakainkra jellemző programok

- Szeptember Zenei világnapja alkalmából rendezett rajzpályázat kiírása és lebonyolítása.

- Szeptember Szülői értekezletek
- Október Képzőművészeti családi nap
- Október „Tök jó nap” – hagyományos tökfaragás, családi nap.
- November Nyílt tanítási órák
- November Billentyűs szakmai napok rajzpályázat
 - December Hagyományörző mézeskalács sütés és díszítés
 - December Karácsonyi képzőművészeti kiállítás és vásár
 - Január Társastánc félévi nyílt vizsga
 - Január Moderntánc félévi nyílt táncvizsga
 - Január Képzős félévi vizsgák
 - Március Képzőművészeti tanzakosok kiállításának megnyitása – Tavaszi fesztivál
 - Április: Húsvéti tojásfestő verseny
 - Április: Ezüst Hóvirág nemzetközi művészeti verseny
 - Április - Kis Művészek Bálja
 - Május: IV. Schéner Mihály Képzőművészeti Verseny
 - Május Táncgála
 - Június Beiratkozás
 - Június Képzőművészeti tábor

Egyéni felkérések, új ötletek év közben adódnak, melyeknek időpontjait előre nem tudjuk.

Orosháza, 2023. július 29.

Dankó Richárd
igazgatóhelyettes

2023/2024. tanév I. félév óraadói

Intézmény neve: Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

Sorszám	Óraadó neve	Tanított tantárgy neve	Tanított tantárgy óraszám/hét	Nyugdíjas (40 év) igen/nem	Nyugdíjas (öregségi) igen/nem	Számlás igen/nem	Számfejtős igen/nem	Óradíj helyi/utazó (3600/4200 Ft)	Összesen (Ft)	Feladatellátás helye (tagintézmény, ill. a székhelytől eltérő cím esetén)
1.	Horváthné Kriczki Zita	moderntánc	4	nem	igen	nem	igen	helyi	3600	Szabó Dezső utcai telephely
2.	Csernai Lajos	klarinét	3	nem	igen	nem	igen	utazó	4200	Nagyszénás Táncsics utcai telephely
3.	Likerné Buzás Edit	rajz	8	nem	nem	nem	igen	helyi	3 600	Medgyesegyháza Luther utcai telephely
4.	Gácsér Béláné	rajz	8	igen	nem	nem	igen	helyi	3 600	Medgyesegyháza Luther utcai telephely
Összesen			23						15 000	

Kelt: Orosháza, 2023.08.29.

Túlóra és eseti helyettesítés 2023/2024. tanév I. félév

Intézmény neve: Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

Ssz.	Pedagógus neve	Túlóra száma/hét*	Tantárgy neve	Nem szakszerű helyettesítéssel ellátott órák száma/hét**
1.	Gyarmati Klára Ildikó	4	fafúvós	
2.	Kovács Beáta	2,5	fafúvós	
3.	Tóth Judit	3,5	zongora	
4.	Forman Blanka	4	szolfézs	
5.	Jankó Zita	0,5	hegedű	
6.	Lászlai Krisztina	8	zongora	
7.	Tulkánné Fintor Dóra	1	zongora	
8.	Szénási Anikó	1	zongora	
Összesen		24,5		

*Tantárgyfelosztásban elrendelt túlórák száma, s ez melyik tantárgy

**Nem szakszerű helyettesítéssel ellátott órák száma/hét:

Ide csak azokat az órákat kell írni intézményi szinten, amely tantárgyfelosztásilag még ellátatlan, s eseti, nem szakos helyettesítéssel megoldott ideiglenesen.

Kelt: Orosháza, 2023.08.29.

Intézménybe / intézményből áttanítók 2023/2024. I. félév

Intézmény neve: Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

Sorszám	Áttanító pedagógus neve	Tanított tantárgy neve	Tanított tantárgy óraszám/hét	Melyik intézménybe tanít át?
1.	Hajas Tibor	társastánc	2	Békéssámsoni Általános Iskola
2.	Lászlai Krisztina	zongora	6	Tótkomlói Alapfokú Művészeti Iskola
3.	Fenyvesi Antal	gitár	10	Tótkomlói Alapfokú Művészeti Iskola
4.	Mezei-Fehér Judit	rajz	4	Vörösmarty Mihály Általános Iskola
Összesen			22	

Kelt: Orosháza, 2023.08.29.

Sorszám	Áttanító pedagógus neve	Tanított tantárgy neve	Tanított tantárgy óraszám/hét	Melyik intézményből tanít át?
1.	Keresztesné Deák Andrea	modern tánc	10	Mezőkovácsházi Alapfokú Művészeti Iskola
2.	Farkasné Komáromi Krisztina	rajz, kerámia	6	Nagyszénási Czabán Samu Általános Iskola
Összesen			16	

Kelt: Orosháza, 2023.08.29.

1. számú melléklet

**AZ OROSHÁZI LISZT FERENC ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI
ISKOLA OKTATOTT ZENEMŰVÉSZETI ÉS
TÁRSMŰVÉSZETI ÁGAI**

Zeneművészeti ág	
Új elnevezés	Régi elnevezés
Klasszikus zene	
Fafűvós tanszak	Furulya tanszak Fuvola tanszak Oboa tanszak Klarinét tanszak Szaxofon tanszak Fagott tanszak
Rézfűvós tanszak	Kürt tanszak Trombita tanszak Harsona tanszak Tuba tanszak
Akkordikus tanszak	Gitár tanszak Útő tanszak
Billentyűs tanszak	Zongora tanszak
Vonós tanszak	Hegedű tanszak Gordonka tanszak
Vokális tanszak	Magánének tanszak
Zeneismeret tanszak	Szolfézs Zeneelmélet Zenetörténet-Zeneirodalom Improvizáció
Kamarazene tanszak	Fafűvós kamara (tantárgy) Rézfűvós kamara (tantárgy) Vonós kamara (tantárgy) Zenekar (tantárgy) Kórus (tantárgy)
Elektroakusztikus zene	
Billentyűs tanszak	Szintetizátor Szintetizátor-Keyboard Számítógépes zene

Zeneismeret tanszak	Hangszínszolfézs Szolfézs Zeneismeret Zenetörténet-zeneirodalom Zeneelmélet
Kamarazene tanszak	Kamarazene

Táncművészeti ág	
Új elnevezés	Régi elnevezés
Társastánc tanszak	Társastánc tanszak
Moderntánc tanszak	Modern-kortárs tánc tanszak
Kortárs tánc tanszak	

Képző- és iparművészeti ág	
Új elnevezés	Régi elnevezés
Képzőművészeti tanszak	Az elnevezés új, de már eddig is oktatott tantárgyak struktúrájával alakult ki (Előképző 1-től Alapfok 3. évfolyamáig)
Grafika és festészet tanszak	Grafika tanszak Festészet tanszak
Szobrászat és kerámia tanszak	Szobrászat tanszak Kerámia tanszak

2. számú melléklet
SZEMÉLYI FELTÉTELEK
2023/2024. TANÉV I. Félév

	Főállású teljes munkaidős pedagógus	Óraszám	Munkakör	Státusz
1.	Gyarmati Klára	8	Igazgatóhelyettes, tanár	teljes munkaidő
2.	Dankó Richárd	4	Igazgatóhelyettes, tanár	teljes munkaidő
3.	Debreceni Örs	24	tanár	teljes munkaidő
4.	Debreceniné Szabó Szilvia	24	tanár	teljes munkaidő
5.	Debreczeni Viktória	24	tanár	teljes munkaidő
6.	Felföldiné Tóth Erika	24	tanár	teljes munkaidő
7.	Fenyvesi Antal	17+10	tanár	teljes munkaidő, Tótkomlói áttanítás
8.	Forman Blanka Zsuzsanna	28	tanár, BECS vezető	teljes munkaidő
9.	Gulyás Miklós	26	tanár, osztályfőnök	teljes munkaidő
10.	Jankó Zita	24,5	tanár, tanszakvezető	teljes munkaidő
11.	Kardosné Bánhidi Éva	2	Igazgató, tanár	teljes munkaidő
12.	Kárai Borbála	24	tanár	teljes munkaidő
13.	Kovács Beáta	26,5	tanár, tanszakvezető	teljes munkaidő
14.	Lászlai Krisztina	26+6	tanár	teljes munkaidő, Tótkomlói áttanítás
15.	Lengyel Erik	24	tanár	teljes munkaidő
16.	Mezei-Fehér Judit	20+4	tanár	teljes munkaidő
17.	Tóth Judit	27,5	tanár, tanszakvezető	teljes munkaidő
18.	Pörneki Anikó	24	tanár	teljes munkaidő
19.	Rekeczkiné Csernai Ágnes	20	tanár	teljes munkaidő
20.	Szabados-Tóth László	24	tanár	teljes munkaidő
21.	Szénási Anikó	24	tanár	teljes munkaidő
22.	Tulkánné Fintor Dóra	25	tanár	teljes munkaidő
23.	Bencs-Vass Márta	tartós távollét	tanár	teljes munkaidő
	Részmunkaidős	Óraszám	Munkakör	Státusz
24.	Farkas Brigitta	12	tanár	részmunkaidő
25.	Hajas Tibor	14	tanár	részmunkaidő
26.	Kiss Fanni	16	tanár	részmunkaidő
27.	Ördög Ágnes	13	tanár	részmunkaidő
28.	Tóth Flóra	14	tanár	részmunkaidő

	Óraadó, áttanító	Óraszám	Munkakör	Státusz
29.	Csernai Lajos	3	tanár, nyugdíjas	óraadó
30.	Farkasné Komáromi Krisztina	6	tanár	áttanító, Czabán S.
31.	Gácsér Béláné	8	tanár, nyugdíjas	óraadó
32.	Horváthné Kriczki Zita	4	tanár, nyugdíjas	óraadó
33.	Keresztesné Deák Andrea	8	tanár	áttanító Mezőkovácsházi AMI
34.	Likerné Buzás Edit	8	tanár	áttanító Schéner

3. számú melléklet

RENDEZVÉNYTERV 2023/2024

Dátum	Program	Helyszín	Felelős
Augusztus			
augusztus 21.	Alakuló értekezlet	Művészetek Háza	
augusztus 21.	Tóth Péter zongoraművész hangversenye	Művészetek Háza	
2023. aug. 21. – 30.	Gulyás Márta-Fernando Pérez mesterkurzus/zongora szakmai nap	Békéscsaba Bartók B. Szakgimn. és AMI	Tóth Judit
augusztus 21-25. 8:00-12:30	Vonós tábor	Művészetek Háza	Jankó Zita
augusztus 23. 13:30-17:00	OH Tanévnyitó értekezlet vezetőknél	Békéscsaba, Jókai Színház	
Augusztus 24. 10:00	Békéscsabai Tankerületi vezetőségi értekezlet	Békéscsaba	Igazgató
augusztus 29.	Tanévnyitó értekezlet	Művészetek Háza	
Szeptember			
szeptember 4-6.	Toborzás	Iskolákban	
szeptember 7-8.	Órabeosztás és szülői értekezlet, évkezdés	Vörösmarty u., Ady E. u.	szaktanárok
szeptember 11. (hétfő)	1. tanítási nap	Vörösmarty+telephelyek	szaktanárok
Szeptember 13.	Városin Képtár – Kiállítás megnyitó (Vonós tanszak)	Polgármesteri Hivatal	Jankó Zita

szeptember 29.	Zenei Világnapi Rajzpályázat Kiállításmegnyitó	Művészetek Háza	Dankó Richárd
Szeptember 30.	Vörösmarty Iskola – Társastánc bemutató	Vörösmarty Iskola	Hajas Tibor
Október			
október 2.	Zenei Világnapi koncert, Zsinagóga Nagyterem névadó koncert	Művészetek Háza	Gyarmati Klára
Október 7.	Vadvirág Esélyklub - Moderntánc	PMK	Kárai Borbála
október 7.	Zenei Világnapi Képzős Családi Nap	Ady utca	Kiss Fanni, Mezei-Fehér Judit
Október 7. ~11:00	Társastánc bemutató	Alföld Gyöngye	Hajas Tibor
Október 12. ~10:00	Társastánc bemutató	Ezüstfenyő Idősek Otthona	Hajas Tibor
október 19.	Vonós Szakmai Napok I.: gitárkurzus, kamarakoncert	Művészetek Háza	Jankó Zita
október 20. (napközben)	Szakmai napok II.: Fesztivál Akadémia Budapest – hegedű, zongora, fuvola kurzus	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	Jankó Zita
október 20. (este)	Vonós koncert	PMK	Jankó Zita
Október 25.	Boldog Iskola – Erkel Ferenc színház – Átadó ünnepség	Erkel Ferenc színház - Budapest	Kardosné Bánhidi Éva, Pörneki Anikó
október 26.	Tökgfaragás	Ady	Mezei-Fehér Judit
október	„Játsszunk Zenét!” Országos Zenetörténeti Online Verseny	Művészetek Háza	Forman Blanka
október-november	Magyar Látványtánc Sportszövetség őszi forduló		Keresztesné Deák Andrea

október 28 - november 5.	Őszi szünet		
November			
november	Egyházzenei népének Regionális verseny	Szentes	Forman Blanka
november	„Játsszunk Zenét!” Országos Zenetörténeti Online Verseny	Művészetek Háza	Forman Blanka
november 7.	Nemzeti Filharmónia Kamarazenekar Koncertje	Művészetek Háza	Kardosné Bánhidi Éva
november 9.	Fafűvós-ütő növendékhangverseny	Ady utca	Kovács Beáta
november 9-16.	Nyílt hét		
november 14.	Rézfűvós növendékhangverseny	Művészetek Háza	Debreceniné Szabó Szilvia
november közepe	Országos Bihari János Hegedű-, Gordonka-, Kamarazenei Fesztivál	Abony	Szaktanárok
november	Országos Online Kürtverseny		Debreceni Örs
november 22.	Nagy Növendékkoncert	Művészetek Háza	Gyarmati Klára
november 24.	Ütő találkozó Szaniszló Richárd	Művészetek Háza	Lengyel Erik
December			
december 1. fele	Ének és zongora félévi vizsga	Művészetek Háza	szaktanárok
december 4-15.	Félévi vizsgák		Tanszakvezetők, Szaktanárok

december 6.	Rendhagyó énekóra (Adventi koncert)	EVA	Gyarmati Klári
december 12.	„Világnak világa” modern tánc tanszak	PMK	Kárai Borbála
december 13.	Társastánc gála	PMK	Gulyás Miklós
december 15.	Mézeskalács sütés	Ady utca	Mezei-Fehér Judit Kiss Fanni
december 20.	Karácsonyi Koncert, kiállítás és vásár	PMK	szaktanárok
<i>december 22-január 7.</i>	<i>Téli szünet</i>		
Január			
január 8 -19.	Fúvós – ütős tanszaki hangversenyek / vizsga	Művészetek Háza	tanárok
január	Országos furulyaverseny válogató	Szeged	Debreceniné Szabó Szilvia
január 19.	I. félév vége		
január vége és február eleje	2 – 3 meghallgatás a Zongoramesék Nemzetközi Zongoraversenyen induló növényeknek	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	Szaktanárok
Január, február	BegArt Palindrom rajzpályázat – online, majd jelenléti a következő forduló	Békéscsaba	Szaktanárok
Február			
február	Iskolai farsangi hangverseny	Művészetek Háza	Debreceniné Szabó Szilvia
február	Muzsikál az óvoda	Uzsoki óvoda	Debreceni Örs

február első fele	Fa - rézfúvós ütő tanszaki hangverseny (nem versenyzőknek)	Művészetek Háza	Debreczeni Viktória
február 15 és 20 között	III. „Zongoramesék” Nemzetközi Zongoraverseny (online) - felvétel	Művészetek Háza	zongoratanárok
február második fele	Meghallgatások a versenyekre készülő növendékeknek	Művészetek Háza	versenyen növendéket indító tanárok
február	Farsangolás a Képzősök Műhelyébe	Ady utca	Kiss Fanni, Mezei-Fehér Judit
Március			
március	Tavaszi Szegedi Gitártalálkozó	Szeged	Felföldiné Tóth Erika
március	Törökszentmiklósi Gordonka Fesztivál	Törökszentmiklós	Tóth Flóra
március	Törökszentmiklósi Hegedű Fesztivál Fehér Ilona	Törökszentmiklós	Jankó Zita
március	Magyar Látványtánc Sportszövetség tavaszi forduló		Keresztesné Deák Andrea
március 1.	Békés Vármegyei Fafúvós Verseny	Szarvas	Szabados-Tóth László Gyarmati Klára
március 04. – 06.	Billentyűs napok: Zongoramesék – metszetek műsor és vetélkedő, kamarakonzert, Fesztivál Akadémia Budapest – zongora kurzus és koncert	Művészetek Háza / Vörösmarty utca	Tóth Judit, szaktanárok
március	Bartók Béla Népdaléneklési Verseny	Pusztaföldvár	Pörneki Anikó
március 18-27.	Tavaszi Művészeti Fesztivál	Művészetek Háza - PMK	
március 18.	kiállítás megnyitó	Művészetek Háza	Dankó Richárd

március 19.	Zongoristák hangversenye (szólo és kamara)	Művészetek Háza	Tóth Judit
Március 20.	Orosházáról elszármazott énekesek koncertje	Művészetek Háza	Pörneki Anikó
március 21.	Vonós-Gitáros Vármegyei Találkozó	Művészetek Háza	Jankó Zita
március 22.	Furák Péter zenés est	Művészetek Háza/PMK	Tóth Judit
március 22-24	Országos ütőhangszeres verseny	Győr	Lengyel Erik
március 25.	Tavaszi Művészeti Fesztiválon Fúvós – ütős koncert	Művészetek Háza	Kovács Beáta
március 27.	Tanári hangverseny	Művészetek Háza	Gyarmati Klára
március	Magyar Látványtánc Sportszövetség tavaszi forduló		Keresztesné Deák Andrea
március-április	Regionális Gitárverseny	Szeged	Felföldiné Tóth Erika
március-április	Tavaszi Művészeti Fesztivál képzőművészeti tanzakos kiállítás	Művészetek Háza	Dankó Richárd
március-április	Ezüsthóvirág Táncverseny	Arad	Hajas Tibor
március-április	Békéscsabai Táncfesztivál	Békéscsaba	Gulyás Miklós, Hajas Tibor
március - április	Mutasd magad Dél-Békés – Művészeti vetélkedő	Battonya	Keresztesné Deák Andrea
március	Kiskunfélegyházi kürtös napok	Kiskunfélegyháza	Debreceni Örs
<i>március 28-április 7.</i>	<i>Tavaszi szünet</i>		

Április			
április	Mezőtúr Táncfesztivál és Verseny	Mezőtúr	Hajas Tibor
április	Szolnoki Országos Komplex Művészeti Vetélkedő	Szolnok	Kiss Fanni
április	Láttad-e már a zenét, országos képzőművészeti verseny	Makó	Kiss Fanni, Gácsér Béláné
április 12-22	Országos Mélyrész verseny válogató	Szeged	Debreceni Örs
április 15-től	Tanszaki hangversenyek	Művészetek Háza	tanárok
április	Otthon dallamok online furulyaverseny	online	furulyát tanító tanárok
április	Regionális Furulyaverseny	Szeged	Debreceniné Szabó Szilvia
április	Országos Mélyrézfúvós verseny	Abony	Rézfúvós tanárok
április	Tücsök Találkozó	Békés	Jankó Zita
április 20.	Kis Művészek Bálja		Vezetőség, Tanszakvezetők
április-május	Magyar Látványtánc Sportszövetség elődöntő		Keresztesné Deák Andrea
április-május	XI. Würtz Ádám Országos Képzőművészeti Verseny	Tamási	Mezei-Fehér Judit, Gácsér Béláné
Május			
május 09. vagy 10.	Billentyűs tanszak művészeti alapvizsgálója	Művészetek Háza	Tóth Judit

május 9.	V. Schéner Rajzpályázat	Medgyesegyháza	Gácsér Béláné
május 13-tól	Szolfézs alapvizsgák	Művészeti Háza	Szolfézs tanárok
május 16.	Nagy hangszerválasztó	PMK	szaktanárok
Május 17.	Beiratkozás	Vörösmarty utca	Szaktanárok
május	Békés Vármegyei szolfézs verseny	Gyula	Szolfézs tanárok
május 2. fele	Molnár Kornélia Nemzetközi Zongoraverseny	Tótkomlós	szaktanárok
május	B tagozatos növendékek hangversenye	Művészetek Háza	tanszakvezetők
május 2. fele – június eleje	Év végi ének- és zongoravizsgák	Művészetek Háza	szaktanárok
május 22.	Év végi összevont táncvizsga (dekoráció) Táncgála	PMK	Gulyás Miklós, Kárai Bori
május 25.	III. Bel Canto Dallamok Jótekonysági Gálakoncert és Pörneki Anikó 25 éves pályafutása – koncert meghívott volt tanítványokkal	PMK	Pörneki Anikó
május 31. – június 2.	Országos Mélyrész verseny döntő	Kiskunfélegyháza	részfúvós tanárok
május	Nemzetközi Fúvós Verseny	Temesvár	Fúvós tanárok
május	Nemzetközi Furulyaverseny	Érsekújvár	Debreceniné Szabó Szilvia
május	Nemzetközi Fúvósverseny	Brno	Részfúvós tanárok
május	Badacsonytomaj Országos	Badacsonytomaj	Mezei-Fehér Judit

	Grafika/Festészet Verseny		
május	Alapvizsga 6 növendék/1 nap Debreceni Örs: 1 fő Debreceniné Szabó Szilvia: 2 fő Kovács Beáta: 2 fő Lengyel Erik: 1 fő	Ady utca	Kovács Beáta
Május	Tánckoktél	PMK	PMK
Június			
június	Magyar Látványtánc Sportszövetség döntő		Keresztesné Deák Andrea
június	Beliczay Gyula Nemzetközi Hegedűverseny	Komarno	Jankó Zita
június 08.	Szívből szól a dal – magánének tanszak és a Békési Szegedi K. I. G. Leánykar koncertje	Művészetek Háza	Pörneki Anikó
június	Zenél a család	Művészetek Háza	Szénási Anikó
június	Hangszeres vizsgák	Vörösmarty utca, Művészetek Háza	Igazgatóhelyettes és Tanszakvezetők
június 18.	Tanévzáró Ünnepszeg	PMK Színházterem	Vezetőség
június 19.	Beiratkozás	Vörösmarty utca	Szaktanárok
június 24-28.	Képzőművészeti tábor	Ady utca	Kiss Fanni
Augusztus			
Augusztus 26-30	Vonós és Gitár tábor	Művészetek Háza	Jankó Zita



Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola
5900 Orosháza, Vörösmarty u. 3/A.

☎/Fax: 68/412-658

☎: 68/512-150

OM: 039478

Email: lisztamititkar@gmail.com

Ikt.sz. klik039478001/00238-1/2023

J E G Y Z Ő K Ö N Y V

Készült: 2023. augusztus 29-én az Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskolában, a Bajcsy-Zsilinszky utcai telephely nagytermében.

Jelen vannak: A mellékelt jelenléti ív alapján a nevelőtestület tagjai.

Az intézményvezető jegyzőkönyv vezetőnek Horváth Szabina iskolatitkárt, jegyzőkönyv hitelesítőnek pedig Gyarmati Klára igazgatóhelyettest kérte fel, melyet a kollégák egyhangúlag elfogadtak.

A 2023/2024. tanév Munkatervét az igazgató ismertette a nevelőtestület tagjaival, melyet a nevelőtestület egyhangúlag elfogadott.

Orosháza, 2023. 08. 29.

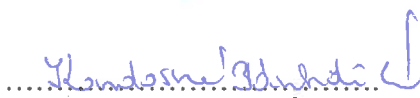


Horváth Szabina
jegyzőkönyv vezető





Gyarmati Klára Ildikó
jegyzőkönyv hitelesítő



Kardosné Bánhidi Éva
igazgató



Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola

5900.Orosháza, Vörösmarty u.3/A.

☎: 30/321-2310; 68/412-658

OM: 039478

Email: lisztamititkar@gmail.com

Ikt.sz. kllk039478001/00238-1/2023

Nyilatkozatok

1. A 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt véleményezési jogunkat gyakorolhattuk a NEVELŐTESTÜLET képviseletében nyilatkozom arról, hogy a 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt a jogszabályban meghatározott ügyekben a helyi szabályozás tartalmával egyetérttünk, azt elfogadásra javasoljuk.

Orosháza, 2023. év 08 hó 29. nap

.....
Nevelőtestület képviselője

.....
Igazgató

2. A 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt véleményezési jogunkat gyakorolhattuk az SZM képviseletében nyilatkozom arról, hogy a 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt a jogszabályban meghatározott ügyekben a helyi szabályozás tartalmával egyetérttünk, azt elfogadásra javasoljuk.

Orosháza, 2023. év 08 hó 29. nap

.....
Szülői szervezet képviselője

3. A 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt véleményezési jogunkat gyakorolhattuk. Az INTÉZMÉNYI TANÁCS képviseletében nyilatkozom arról, hogy a 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt a jogszabályban meghatározott ügyekben a helyi szabályozás tartalmával egyetérttünk, azt elfogadásra javasoljuk.

Orosháza, 2023. év 08 hó 29. nap

.....
Intézményi Tanács elnöke

4. A DIÁKOK nevében nyilatkozom arról, hogy a 2023/2024. évi MUNKATERV elfogadása előtt a jogszabályokban meghatározott ügyekben véleményezési és egyetértési jogunkat gyakorolhattuk.

Orosháza, 2023. év 08 hó 29. nap

.....
Diákok képviselője

Az Orosházi Liszt Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola 2023/2024. évi MUNKATERVÉT a FENNTARTÓ jóváhagyta.

Békéscsaba, 2023. év hó nap

.....
Bánki András
Tankerületi Igazgató

